

نص رسالة قيادة الحزب الى الرفيق القائد صدام حسين

النظام السياسي الذي قاده حزب البعث اس الحياة البرلمانية

واصدر قانون الحكم الذاتي ورسم دعائم الحكم المدني في العراق

بادر الحزب الى الانتقال بالبلاد من مرحلة المشروعية الثورية الى مرحلة المشروعية الدستورية



الرفيق القائد صدام حسين حفظه الله
رئيس مجلس قيادة الثورة
المحترم
تحية .. وبعد ..
بخصوص صدور قانون
الانتخابات السياسية رقم ٣٠
السنه ١٩٩١ ويحث ماورد في
المادة ٣١ منه بشأن قيام
الحزب القادسي بتكليف
اوضاعها القانونية بموجب
قانون الرضا في قيادة حزب
البعث العربي الاشتراكي
باعتبارها احدى التغيرات
وبرفع هذه الرسالة الى
سيادتك بصفتم القائد
والعلم والمعلم للحزب
والشعب على طريق تعزيز
الديمقراطية وتطوير البناء
الشامخ في كل ميادين الحياة
لتحلي توجيهمكم بشأن
الخطوات التي يتعين على
الحزب اتباعها بموجب احكام
قانون الاحزاب السياسية
الذي اصدره مجلس قيادة
الثورة في ١٩٩١/٩/١٦
ايها الرفيق القائد ..
وبهذه المناسبة ذات
الاهمية التاريخية المبرزة في
حياة بلادنا يود الحزب ان
يتيح في هذه الرسالة بعض
الحقائق ..

الرفيق القائد خلال ترؤسه الاجتماع المشترك لجلس قيادة الثورة والقيادة الحزبية يوم ١٢ كانون الثاني

المركبة التي تلت قيادته في
١٧ تموز ١٩٦٨ بالتحول
والتوجه نحو ابناء هذه
في السلم واقتضت ظروف
موضوعية وتاريخية .. وادى
مهماته عظمى .. ليس في
العراق وحده وانما في دول
عديدة في اسيا وافريقيا .. في
تحقيق الاستقلال الوطني
وبناء المؤسسات الوطنية
المستقلة في المرحلة التي تلت
انحسار السيطرة
الاستعمارية كما حقق
منجزات اجتماعية
اقتصادية وثقافية كبيرة وقد
اعلن الحزب نفسه وعلى لسان
قيادته وخاصة القائد صدام
حسين منذ عدة سنوات .. ان
هذه الظروف الموضوعية
والتاريخية التي نشأ خلالها
نهج المشروعية الثورية تتغير
وتتفاظ ظروف تتطلب اعادة
النظر في الصيغ والاساليب
والاطر السياسية السابقة
لذلك بادر الحزب انطلاقا من
وعيه وادراكه لطبيعة تلك
التغيرات الى الانتقال بالبلاد
بصورة تدريجية ولعن
بصورة واضحة .. من تلك
المرحلة (مرحلة المشروعية
الثورية) الى مرحلة
(المشروعية الدستورية) ..
وان صدور قانون الاحزاب
الذي اقترحه الحزب من خلال
مجلسه في المؤسسات القيادية
في الدولة يعتبر خطوة
اساسية وجوهرية على هذا
الطريق .. وفي ختام هذه الرسالة يود
الحزب ان يؤكد تسامحا بحكام
ومضامين قانون الاحزاب
السياسية رقم ٣٠ لسنة
١٩٩١ ويتعهد ارساء قواعد
المؤسسات المشروعية
الدستورية ..
والقائد .. ايها الرفيق ..
عن قيادة حزب البعث العربي
الاشتراكي ..
فوزي خنف ارفيق ..
مدير عام مكتب امانة سر القائد
٤ رجب ١٤١٢ هـ
٩ كانون الثاني ١٩٩٢ م

وتماثل توجد في البلاد
احزاب سياسية تعمل بصورة
فعلية وعلنية ولها صنف
سياسية يومية تنطق
باسمها .. كما ان حزب البعث
العربي الاشتراكي ومثليه في
قيادة الدولة اجروا في عدة
مناسبات حوارا مع احزاب
سياسية ليس لها وضع
قانوني او صفة علنية وذلك
من اجل تطوير الحياة
السياسية في البلاد وحل
مشاكل فيها خاصة المشكلة
الكردية ..
٢ - ان النظام السياسي
الذي قاده حزب البعث
العربي الاشتراكي بعد ثورة
١٧ - ٣٠ تموز ١٩٦٨ هو الذي
اسس الحياة
البرلمانية في العراق بتشريعه
قانون المجلس الوطني رقم
(٥٥) لسنة ١٩٨٠ وقد جرت
حتى الان ثلاثة انتخابات
تسريعية .. فاز فيها ممثلون
عن الشعب عن طريق الاقتراع
السري المباشر كان وميزان
الذي اقترحه الحزب من خلال
مجلسه في المؤسسات القيادية
في الدولة يعتبر خطوة
اساسية وجوهرية على هذا
الطريق .. وفي ختام هذه الرسالة يود
الحزب ان يؤكد تسامحا بحكام
ومضامين قانون الاحزاب
السياسية رقم ٣٠ لسنة
١٩٩١ ويتعهد ارساء قواعد
المؤسسات المشروعية
الدستورية ..
والقائد .. ايها الرفيق ..
عن قيادة حزب البعث العربي
الاشتراكي ..
فوزي خنف ارفيق ..
مدير عام مكتب امانة سر القائد
٤ رجب ١٤١٢ هـ
٩ كانون الثاني ١٩٩٢ م

استمر حتى اليوم
وفي تلك المرحلة من
السبعينات شارك في الحياة
السياسية مشاركة فعلية
وبصورة علنية عدد من
الاحزاب السياسية الى جانب
حزب البعث العربي
الاشتراكي كما كانت تصدر في
البلاد عدة صحف سياسية
تعمل تلك الاحزاب
انما لا تريد .. في هذه
المناسبة .. الدخول في سرد
تاريخي وتحليل موضوعي
للاسباب التي ادت الى خروج
ممثل بعض تلك الاحزاب من
الحكومة وتوقفها عن العمل
العلني فلذلك مجال اخر يمكن
التمسك به في تاريخ العراق
ويعبر عن ان حزب
البعث العربي الاشتراكي كان
الحزب القائد والسياسي
الوحيد الذي قاد الثورة

الاقطار العربية الاخرى في
التضامن ضد السيطرة
الاستعمارية البريطانية
والاحلاف والمعاهدات
والقواعد العسكرية التي
فرضتها بريطانيا ودول الغرب
على العراق وعلى مصر وفي
حالات اخرى في الوطن
العربي جعلت القوات
المسلحة في العراق وفي هذه
الاقطار مسرحا طبيعيا
للشباب والنشطاء السياسيين
وادة من انوات العمل
والتي استخدمت القوة
المسلحة في تدمير انقلاب
عسكري ضد الحزب وممثليه
في السلطة وتم القضاء
على
١٨ / تشرين الثاني
١٩٦٣ استخدمت القوة
المسلحة في تدمير انقلاب
عسكري ضد الحزب وممثليه
في السلطة وتم القضاء
على
١٨ / تشرين الثاني
١٩٦٣ استخدمت القوة
المسلحة في تدمير انقلاب
عسكري ضد الحزب وممثليه
في السلطة وتم القضاء
على

حزبنا آمن باستمرار بمبدأ التعددية

البعث قد الثورة العظيمة التي فتحت صفحة جديدة ومجيدة في تاريخ العراق

الحزب لم يلق حق وجود احزاب سياسية متعددة

لحزب البعث العربي
الاشتراكي والمسؤولين في
الدولة ان يوضحوه عند
الحاجة .. غير اننا نود بهذه
المناسبة التاريخية ان نذكر
بعض الحقائق ..
١ - ان النظام السياسي
الذي قاده حزب البعث
العربي الاشتراكي بعد
١٧ - ٣٠ تموز ١٩٦٨ لم يلق ..
اي وقت من الاوقات .. حق
وجود احزاب سياسية
متعددة في البلاد ولم تزل
السلطة السياسية فيها في اي
وقت من الاوقات وطيلة الزمن
المعتد منذ ذلك الحين وحتى
اليوم .. احزاب سياسية
اخرى .. بل ان حزبنا آمن
باستمرار .. وبرغم الظروف
الصعبة التي مرت بها البلاد
والتهديدات الخطيرة التي
تعرض لها الامن الوطني
لاسيما خارجية وداخلية ..
وبمبدأ التعددية .. وحتى
صدور قانون الاحزاب رقم
(٣٠) لسنة ١٩٩١ كانت

وانجزها بين ١٧ - ٣٠ تموز
١٩٦٨ .. فقد عير عن رغبته
الصراحة في توسيع قاعدة
المشاركة في ادارة شؤون
البلاد فاشرك معه ممثلين
لاحزاب وقوى سياسية اخرى
في الحكومة التي شكلت بعد
انتفاضة ٣٠ تموز ١٩٦٨
واطلق سراح كل السجناء
والمعتقلين السياسيين واصدر
عفو شاملا عنهم وسمح
بصدور عدة صحف سياسية
لعدد من الاحزاب والقوى
السياسية وفتح الحوار مع
احزاب وقوى سياسية اخرى
كانت موجودة في السلطة
السياسية في البلاد في ذلك
الحين واشرك فيما بعد ممثلين
عنها في الحكومة ..
وعادت المنظمات الشعبية
والنقابات والجمعيات لثوري
دورا بارزا ونشطوا ومتناميا في
النشاط السياسي والاقتصادي
والاجتماعي والثقافي وفي
تشريع القوانين الامر الذي

المسؤولين الاساسيين من
اعضاء الحزب من مناصبهم
القيادية في الدولة وتم اعتقال
عدد اخر .. وقد تعرض
الحزب واعضائه في تلك
المؤامرة الى اشكال عديدة من
الاضطهاد والسجن والاعتقال
والطرد من الدراسة والوظيفة
واستشهد عدد من اعضائه
على ايدي اجهزة السلطة
واعوانها .. وجرم الحزب من
اي شكل من اشكال الممارسة
العلنية والتعبير عن الرأي ..
واضطر الحزب مرة اخرى الى
مواصلة ادائه لرسالته
وممارسة نشاطه السياسي
بوسائل سرية .. ثم لجأ النظام
القماعي انذاك الى اجراء رسمي
لانتخابات ٨ / شباط ١٩٦٣
والتي تولى فيها حزب البعث
العربي الاشتراكي الدور
القيادي ضمن ممثلين لعدد
من الاحزاب والقوى
السياسية ..
وايمينا من حزب البعث
العربي الاشتراكي بتوسيع
قاعدة المشاركة السياسية في
ادارة شؤون البلاد فان
الحكومة الاولى التي قامت
بعد ثورة ٨ / شباط ١٩٦٣
والتي تولى فيها حزب البعث
العربي الاشتراكي الدور
القيادي ضمن ممثلين لعدد
من الاحزاب والقوى
السياسية ..
وشارك حزبنا

Al-Jumhuriya
Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

٢٤ صفحة



بغداد / هبة حبيب
شوش : قرر مجلس قيادة
الثورة زراعة الأراضي الخندة
للاستعمالات الزراعية
بموجب التصميم الاساسي

المخبة بقاد
وتص القران رقم (١٤)
الصادر في الحادي عشر من
شهر الحادي على ضرورة
زراعة الأراضي المنقورة
لحاصل الموسمية
مستطرا المباشرة يستعملها
وفق الكثافة الزراعية المقررة
بعد مرور سنة من نقل هذا
القرار
وسمح القران للأراضي التي
لاتتوفر لها الحصص المخصصة
بالمطالبة بزراعتها بعد مرور
سنة من توقيع الحصة المخبة
فيها بموجب زراعة الأراضي
المنقورة لها الحصص
المخصصة □

■ بغداد / بشرى محمد شبيب - يحتفل العراق اسبوعاً الاربعة بالذكرى الثالثة لاختيار السيد الرئيس القائد صدام حسين - حفظه الله - رجل السنة من قبل الاتحاد العربي للشباب والبيئة . ويوم

وزير التربية العالي

استنكر الجرائم البشعة التي ارتكبتها الامريكانيون وحلفاؤهم ضد شعب العراق. مشيرة الى ان بغداد وحدها ستشهد اربع مسيرات حسب الوقعة

١١ كبرياء واع: تنفيذاً لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين تتواصل بحفظة كبرياء المقدسة اعمال الصيانة والترميم للروشتين المطهرتين الحسينية والعباسية اللتين تعرضتا لاضرار جسيمة نتيجة صفحة الغبر والخيلة. وقال السيد عبدالحافي عبدالعزيز محافظ كبرياء ان هذه الاعمال التي يجري تنفيذها حالياً ضمن

[illegible]

في الساعة الثالثة من عصر غد الجمعة في بغداد المؤتمر الإسلامي الشعبي للفترة من 17/3 لغاية

اجتماعها قبل استقبال الوفود
 وشكره وتضمن حفلة غداء
 فيها السيد عبدالله فضل وزير
 الثقافة والشؤون الدينية
 الفترة التالية يتم خلالها
 وأعمال المؤتمر
 اليوم الثاني من المؤتمر سيبدأ
 على شكل جلسة في الساعة
 الساعة صباحاً وفي الساعة
 والنصف يتم سداد

١٩٩٢/١/٢٠ تحت شعار (يا ايها الذين امنوا امنوا امنوا وسعوا واسعوا واسعوا)

لعلكم تفلحون
يتضمن مناجاة اليوم الاول من
المؤتمر فصليات الاستساح وهي
قراءة آية من الذكر الحكيم وكلمة
مقال للسيد الرئيس القائد صدام
حسين ثم كلمات الوفود المشاركة
تتبعها كلمة ترحيبية للسيد الأمين

□ بغداد /شكرية السراج : عل
الجمهورية - أنه تم اخت

واند علی بغدادی
القلمی من استراليا وسیندی
لامین یزای وحاج ابراهیم حسین
رشیخ تیجانی جیئر من
سنغال

مراد : تواصل الوفود الإسلامية
تواصلها على بغداد المشاركة في
أعمال المؤتمر الإسلامي الشعبي

الذي تبدأ أعماله في السبع عشر
من الشهر الجاري
من قبل وصل أمس الصلاة بقرآن
محمد عازل ونور عبدالحفيد
وغازي يوسف اليوسف من القطر
السوري الشقيق ومحمد ابراهيم
ومحمد البنيوي الفاسري من
القطر اللبني الشقيق والدكتور
ادريس الكحيلي وابن عباد
الكويتي من القطر العربي
الشقيق وحيد مدام عباد

والمسؤولون عن حملة اعمال منبره العنوان الثلاثيني
شهادت امام الوفود خلال جلسات المؤتمر . وزعت

العالمي جنود
يقتات الصلاة في

المرور طارق عبدلته مدير المرور العلم بان هناك خطة موزونة أعدت خصيصا لمرافق القصة بين

وتتوقع أيضا ان يتوافد عشرات
الآلاف مما يؤدي الى التجمهر امل
وحول منطلق النخول ، وبما لدى
هذا الحضور من جوانب ايجابية
عدة فقد يفرز بنفس الوقت جوانب
سلبية تستلحق بحركة المرور جراء
استخدام الخاطئ لسير
المركبات وطريقة وقوفها في الامكن
غير المخصصة للوقوف الامم الذي

١١ بغداد / حسن عبد الحميد : حلت صباح أمس
الربيعه ، في الساعة الخامسة والنصف وبقيتين علي
ارتفاع (١٥) ألف قدم ، إحدى طائرات شركة الخطوط
السعودية أمين من فيلعة فرع البصرة لحزب البعث
والرفيق عبد الباقى عبد الكريم

العربي الاشتراكي في
السامون في وزراء
وجمعهم من أبناء
استقبلت وكبار المد
والأهتاج حيطة ال

أول رحلة العراقية بين بغداد والعمرة
في ١٩٦١



الجوية العراقية في سماء بغداد ، في
بين بغداد والبصرة ، منذ فرض الحصار
على العراق العظيم في ٥ / آب / ١٩٩٠

التحالف الثلاثي: الفتح -
مسيرة دجلة - حركة - دجلة - واين - حيد
- اسلة عبدالرزاق الهيتي - وزير
النفط والبتروا والبتروا
حمدي رئيس شركة خطوط
الطيران العراقية وعدد من
الشخصيات وممثلون عن
الصحف واجهزة الاعلام العراقية
وادارة الاجرة والتفزيون
وشركة الباعة للاتاع الماسني
والتفزيوني لتسجل فيما عن
مسيرة دجلة
وي تعلم الساعة الساعة
٥٠٠ بقية حبات الطلعة
التي كان يوقها (الكائن)
جمال حسن عن - من سطر
الجملة دجلة - دجلة - استقاما

المجلس السيد رئيس مجلس الوزراء السفير عن جارية كتيبة للتحقيق الرئيس القائد صدام حسين

د. ممد المشرع
اطلع السيد محمد حمزة
يدي على معرض الصور الذي
في موقع الاحتفال حيث ضم
ألفاً وثمانمائة وثلاث مائة
من المشرع وتضمن الصور
الحقبة لبعثه العدوان
شبه
تفقت بعدها السيد رئيس
س الوزراء مشروع ميثاق

الذي اعيد اعمارهم بعد تعرضه
للمصار جراء العدو في الثلاثيني
الاول

[illegible]

جميع الآفة المواطنين ان
يسلموا بشكل فعل ومؤثر
والتمتع الطر يقاوم

■ بغداد / الجمهورية مؤثر

المنخفض الجوي القادم من
البحر المتوسط إلى المنطقة
الشمالية وبعض الاقزام
التي تقع في المنطقة الوسطى
حيث يكون الطقس فيها غائماً
جوتياً الى غائم مع سحب
تتساقط اطاراً متفرقة
وقال المرفوف المشرق في هيئة
الانواء الجوية إن باقي السبل
المنطقة الوسطى والمنطقة
الجنوبية ستتأثر بامتدادات
المرتفع الجوي حيث يكون
الطقس فيها حاراً عاداً ظهور
بعض القطع من الفيضون
والرياح جنوبية شرقية
معتدلة السرعة تتحول
تدريجياً الى شمالية غربية

الغضب) الذي يعكس صمود المعتصمين وموقفهم ضد الجصا الظالم وسيقام بالإنسية مسر

والذي خصص للمعتصمين لتلقي
 احتياجات مستمرة طوال فترة
 العزل (٢٦ يوما) □
 كما عقد المعتصمون عرساً
 موسعاً للاقتسام ببرنامج عن
 المؤتمر الإسلامي الشيعي
 والمؤمنين بكافة كنيسته أيضاً
 كلمة المعتصمين الذين جسدوا
 المعاناة الحقيقية □
 كما شهد شارع أبو نؤاس
 امس تظاهرات واسعة وكبرى
 للتحشيد العراقية والنفطية
 المهنية والشعبية لتحيين
 الذكرى في هذا اليوم وقدمت
 خلال تلك التظاهرات فعاليات
 واسعة ومنكرات امسية الا

المتطوعون معه لخطورة تلك الحالة ولكنه صمم على الصمت الى ان يتكلم العالم ويقول لا للمعدوان

□ يشترك المعتصمون - مسلم
 السفارة الفرنسية بالمؤتمر
 الشيعي الذي سيقام في الجامعة
 المستنصرية ببابوييت (رصف)
 □ المعتصمون الآراميون
 القادمون من عمان بشراكون
 مقصود العدة في استنكيل

□ وتعجبوا عن الاستنكار
الشديد للصمت المطبق الذي
يلوح في سماء العالم قام المواطن

المصري عبدالسلام عبداللطيف
 بخيلة، فمه لناسبة مرور عام على
 السعوان اللاتيني واستمرار
 الحاصل الجائر للفرق ورفض
 فك الخيوط بعد ان حلول الالباء

لقط

□ قرر المتعصون احياء ليلة
 ١٧/١٦ بالاعلاني التي لن تردد
 اسم العراق وصدام حسين
 اعزازا بقلقت العظيمة والوطن
 الحبيب
 □ شارك الاطباء المتطوعون في
 احتفالية المتعصنين في نكري
 السعوان الامريكي الاطلسي
 □ المواظ التونسي انصار

بغداد/هدى جاسم : يقف المعتصمون اليوم حفاة تذكاريًا كبيراً هذه الليلة .. لنفسية مرور

على علم في العدوان الثلاثي على العراق... ويهدف الخليفة عبد الله بن طه الكاظمي والمجاهدين المتطوعين اعطاء على شكل سلسلة من الشورى... ايتدوا على من جسد الجمهورية... والى الجسد الحلقى... ووزعوا خلال المسيرة... وبقيت وتدابير استتكرت موجهة الى الامم المتحدة... الى كل الشرفاء في العلم... كما قام الحواريين البيهتي احمد جبري بوضع راسه في صندوق خشبي لا توجد فيه فتحة الى منطقة الانف... ولها طفلان افلاح احدهما سيقيم في الامم المتحدة والثاني سيقيم للمؤتمر

الجنابي (٤٠٠٠) أربعة آلاف
دينار

□ (١٠٠٠) دينار
قشبيس قققة
ال الجواهرى
 بغداد/ واء : شققت ال
 مواها الاخرى مهب
 السقة اونة جعفر اءمء
 الجواهرى عقلة الشاعر
 الكبرى مءءمء الجواهرى
 وسقام القققة عل رءها
 الظفرة فى مسءء برائءا
 بالطفقة لءة لءاة الءم
 ابتاء مءءمء الءوم
 الءمىس (١٩٩٢/١/١٦)
 مءمء الرءاءة والنصف
 مءمء السققة والنصف



جريدة
يومية سياسية

الجمهورية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سعد البزاز



الخميس ١٦ كانون الثاني ١٩٩٢ م - ١١ رجب ١٤١٢ هـ - العدد ٨٠٩١ - الصفحة الخامسة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - جمهورية العراق

القدس بين ايديهم في احد شوارع بغداد يوم ١٩٩١/١/١٧

في الذكرى الاولى لبدء العدو ان الثلاثيني الغاشم المسراقبون يجدون عهد الحب والوفاء للقائد صدام حسين

**نداء السيد الرئيس القائد
صدام حسين فجر يوم ١٩٩١/١/١٧
القائد يطن عن بدء المنازلة الكبرى
في ام المصارع بين الحق والباطل**

وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين نداء الى العراقيين والعرب والمجاهدين النشامى في قواتنا المسلحة الباسلة صباح اليوم .. في ما ياتي نصه :

بسم الله الرحمن الرحيم
« قلنا يا نزار كوني بزدا وسلاما على ابراهيم »
ايها الشعب العراقي العظيم
يا ابناء امتنا المجيدة
ايها النشامى في قواتنا المسلحة الباسلة
ايها الناس حيثما اشتد عزيمكم ضد الباطل
واهلك الكافرين واعوانهم وحلفائهم

في الثانية والنصف بعد منتصف هذه الليلة : ليلة ١٧/١٦
غدر الغادرون فاركت زميل الشيطان بوش جريته القادرة .. هو
والصهيونية المجرمة .. وابتدأت المنازلة الكبرى في ام المصارع بين
الحق المنتصر بعون الله وبين الباطل المندحر : لا محالة ان شاء
الله

وكان النشامى ابناؤكم واخوانكم .. سليلو الدوحة المجدية
وسليلو الانبياء والرسل وسليلو اولئك المؤمنين .. الذين حملوا
مشعل الاسلام نورا وضياء وهدى الى الانسانية .. كان لهم
النشامى بالمرصاد ببقطة اعزهم فيها الله واضاء لهم الطريق بعد
ان اضاء لهم الايمان في صدورهم

الاخى .. فهد خائن الحرمين الشريفين وخائن الامة العربية
والاسلامية الذي سيخسر هويته على شاكلته الدنيا بعد الاخرة
الاقباله من مجرم غادر قبيح

ان الله معنا ايها الاخوة .. انه سبحانه مع المؤمنين الصابرين
الصافدين المجاهدين واته فاضهم لامحالة ان شاء الله

ومع اشتداد المنازلة وضمود المؤمنين يقترب الفرج لينفتح
امام الامة كلها لتطبخ بالكزاسي والغروش التي تأسست على
افساد تطبخ بالحقونة المارقين بعد ان تتحطم ارادة الشر
والشيطان في البيت الابيض وكر الكفر والتسلط وفي وكر الدبابير
السامة والعدوان في تل ابيب المجرمة .. فتحرر فلسطين العزيزة
واهلها الطيبين المجاهدين .. وتحرر الجولان ولبنان .. وتحرر
الانتسان في ارض العرب : وفي كل مكان ظلم فيه الظالمون
المستكبرون الشعوب والامم

اللهم اجعل النار بردا وسلاما على العراقيين
المجاهدين الصابرين النشامى
الله اكبر الله اكبر
« يامحله النصر بعون الله »
وليخسا الخاسنون



اول صورة التلاقي للسيد الرئيس القائد صدام حسين فجر يوم ١٩٩١/١/١٧ بعد بدء العدوان بساعات قليلة في مبنى المؤسسة العامة للادارة والتخطيط



القدس بكافة مجوعة من الدور السكنية التي استهدفها العدو بتاريخ ١٩٩١/١/١٧



القدس المجاهد صدام حسين يقف بجانبه يوم ١٩٩١/١/١٧ في احد احياء بغداد



القدس الذي رويته قيادة الثورة الجوية في ١٩٩١/١/١٧

الجزء الذي قدره الله واقل من توقع حتى المؤمنين فكيف هي
الخيبة والمرارة في نفوس الكافرين وعبيد الكمبيوتر والاكثرون
الذي لا يفعل ففلة امام اصرار المجاهدين الذين نصرهم الله وفتح
لهم فتحا مبيتا باذنه تعالى

وقد استمر الهجوم الجوي للأشهر للفترة بين الساعة الثانية
والنصف من بعد منتصف ليلة امس وحتى ساعة اعداد هذا
البيان وقد استهدف الاضرار في غاراتهم بعض المناطق الاهلة
بالسكان المدنيين في بغداد وعدد من القواعد الجوية

نحمد الله على نصره العظيم .. نحمد الله على صعود الابطال
والشعب الذي سيصيب الكافرين والحقونة باحباط لن يتخلصوا
من نتائج المذبذبة بعد ان خذلهم الله وخيب ظنهم والحمد لله ناصر
المؤمنين وليخسا الخاسنون

القيادة العامة للقوات المسلحة
١٦/كانون الثاني/١٩٩١

البيان الاول الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة في ١٩٩١/١/١٧

صمود الابطال والشعب سيخيب ظن الاعداء

جميع طائرات الغدر من جهة السعودية حتى ساعة اعداد هذا
البيان

وقد كان لهم النشامى بالمرصاد فتح الله عنهم لتري وتصيب
باسمه تعاض هذا السط من مقاومة الابطال في قواطع
الدفاع الجوي والصقور الشامى في طائرات التصدي على
المجرمين ان يرتفعوا بارفعات عالية ومتوسطة هربا من نيران
دفاعاتنا الجوية المكثفة ولم يخفوا من احلامهم المريضة الا

والايمان .. العراق الذي رفع راية الجهاد عاليا باسم الله وباسم
كل المجاهدين ضد الكفر والكافرين وضد الظلم والظالمين الا
فليخسا المجرمون

وقد دخلت طائرات الاجرام والغدر من الاتجاهات التالية
منطقة شرق النظام .. منطقة بزرع .. منطقة المعانية .. منطقة
حفر الباطن .. منطقة الانصار .. منطقة الابيض .. وقد قدمت

البيان رقم (١)

الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم
« وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم
فهم لا يبصرون »
صدق الله العظيم

ايها الشعب العراقي العظيم
ايها الزجال النشامى في قواتنا المسلحة الباسلة يا عرب
وراية المؤمنين المجاهدين

في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد منتصف ليلة
السادس عشر / السابع عشر من كانون الثاني عام ١٩٩١ قام
العدو الغادر الامريكى والصهيونى بتفجير عدوانه خائن الحرمين
وخادمهم فهد المحبون وبنواهم الاثم على عراق المحمد

هكذا منذ الاصل

البيان رقم (١)
الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة
بسم الله الرحمن الرحيم
« وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم
فهم لا يبصرون »
صدق الله العظيم
ايها الشعب العراقي العظيم
ايها الزجال النشامى في قواتنا المسلحة الباسلة يا عرب
وراية المؤمنين المجاهدين
في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد منتصف ليلة
السادس عشر / السابع عشر من كانون الثاني عام ١٩٩١ قام
العدو الغادر الامريكى والصهيونى بتفجير عدوانه خائن الحرمين
وخادمهم فهد المحبون وبنواهم الاثم على عراق المحمد

وثائق وشهادات دامغة تكشف جرائم الاعداء



الاسم المأثور جيفري نرون من مشاة البحرية الأمريكية - عسقه فواد شلكر



أحد المخابرات الاسرائيلي



هذه بضعة مسطور هي
بمصلحة استرجاع مكثف
لاحداثك اليوم الاول
للعنوان الثلاثيني الاطلسي
على مدينتي الحبيبة بغداد
وكل مدن العراق من القصاص
الى القصاص . بضعة مسطور
اريد ان تجاور الصورة .
صورة للحدث نفسه في
الزمن ولكن ذاته حيث
كنت وحيث شهدت وسجلت
بالصورة مخالطة العنوان
من لاني دمر .. ربما اكون
غير ميل للتفسير للصورة
فذلك يعني انني اريد
الصورة ان تتحدث وان
تتكل البقية بكل صدقها ..
لاني هذا اي للصورة وكذا
ارى الفضل من الكلام . فاني
لنر سوية ما احصله
العنوان على احدثنا
المنكبة في حي كرامة مريم
ولاحد مذبح الابوية ببغداد
في اول ايام العنوان
الغائب

فواد شلكر



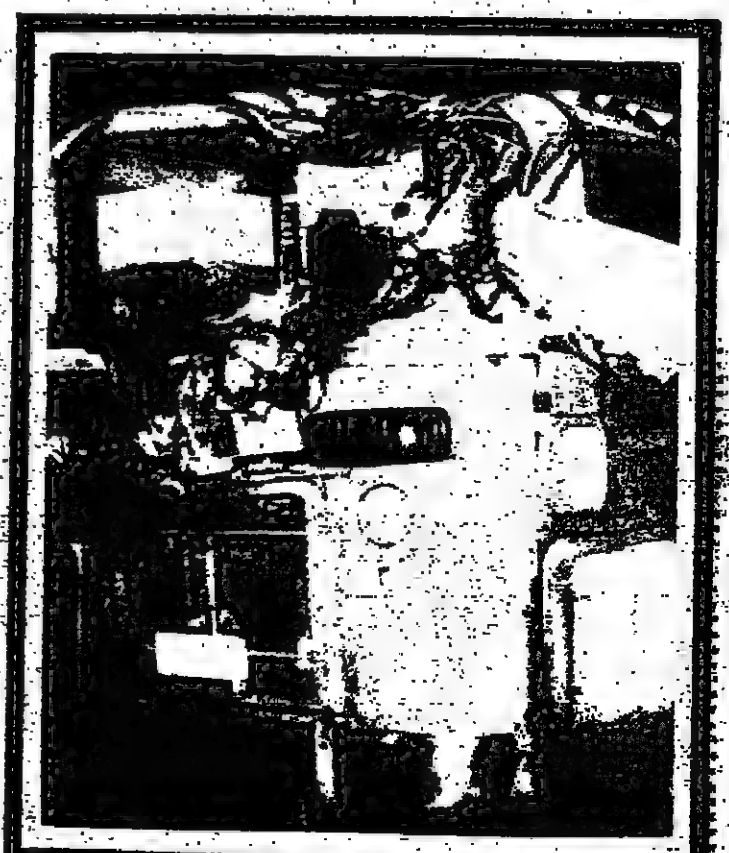
بغداد العنوان



بدا يوم الدبح العنوان

تظهر في ما تحت الشمس الوحشي

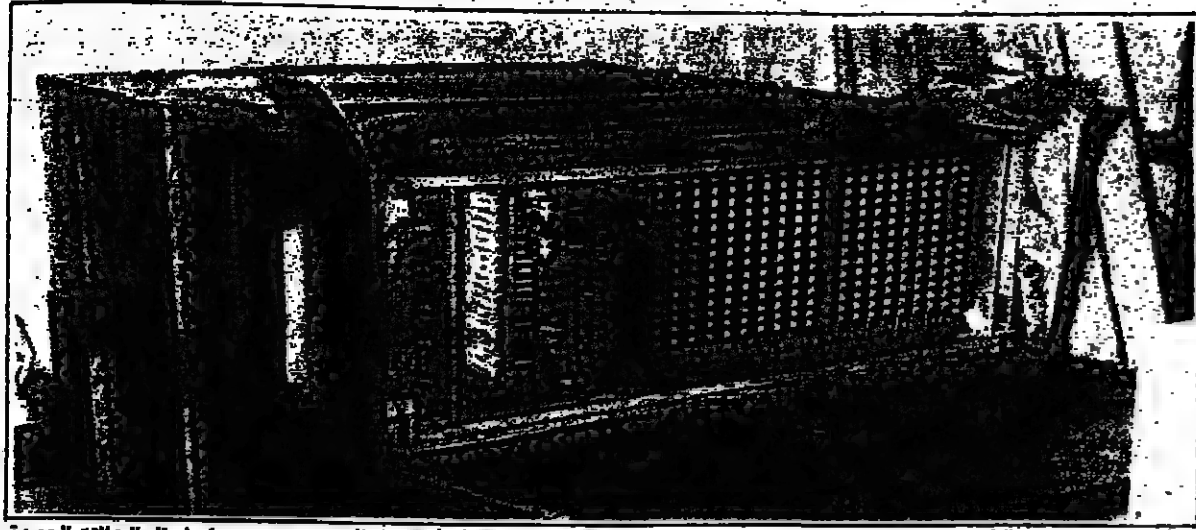
هكذا تركتهم طائرات العدو الاسرائيلي بلا مأوى



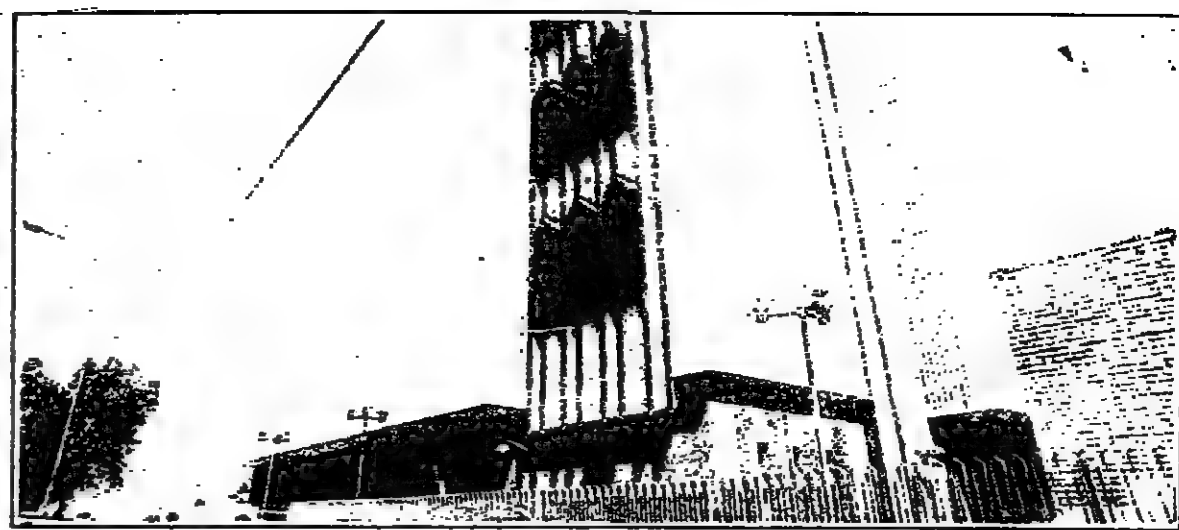
سيارة لثقل المواطنين لم تنج من القصف

اتر الدمار الذي خلفته طائرات العدو على الميوت - دمشق في اليوم الاول للعنوان

الجمهورية



مبنى لجزء البعثات الجديدة



عمارة البعثات كما كانت

للحروب قواعد ومنها ان النصر فيها يحترم عندما يتحقق في سوح الوعى والقتال الشريف يكون على الجبهات وتحت غبارها حيث تنكها الفرس وتتجعد الظروف لكن أمريكا وحلفاءها تجوزت تلك القواعد حين ولت هاربة من ميدان المزاولة ولجأت الى طيرانها لتشن به ويشكل وحشي ومجس سائر الاف الغارات الجوية على المدن العراقية والاحياء السكنية الامنة بعيدا عن جميع الاعراف والقيم الانسانية والدولية

محمية العدوان

دوائر الاتصالات في العراق تعرضت كبقية مرافق الحياة الى ضربات وحشية دمرة خلال ايام العدوان الثلاثي حيث استهدف هذا القطاع الحيوي لكونه واحدا من المني التحتية المهمة في طرنا الحبيب فكان من اوليات اهدافهم الاستراتيجية التي نجم عنها الحق الزنى من الخراب والدمار مراكز الاتصالات والبعثات وبنيات البرق والبريد والهاتف في بغداد والمحافظات

تدمير بدالات بغداد

في اليوم الاول من العدوان اي في صباحة ١٩٩١/١/١٧ استهدفت اعمل القصف الجوي على بغداد بنيت البعثات الالكترونية الحديثة المصممة وفق أحدث المواصفات العلمية ومراكز الاتصالات المحلية والدولية حيث بلغ مجموع ما تم تدميره خلال ذلك اليوم سبع بدالات إلكترونية هي مركز الاتصالات الرشيد والمأمون ومجموعات الصلابة والإعظمية والباب المعظم وكل من بدالات الرشيد والباب غريب فضلا عن عدد من منشآت البريد والهاتف الأخرى نسبة الإضرار في معظمها تجاوز الـ ٨٠٪ مما أدى الى توقفها عن الخدمة حتى تمكن المجاهدون في وزارة النقل والمواصلات بالتعاون مع بقية وزارات الدولة من اعمارها واعادة الحياة اليها مركز اتصالات الرشيد والبريد التابعة لوزارة النقل تعرضت الى ضربات وحشية متكررة اوجعت قلوبنا نحن العراقيين لكنه يقهره من المنشآت بقدر ما الغصينة ومن شاعرنا ابتقى في نفوسنا كوامن الحية والاعتزازتجو الكثير من الأبطال التي أصبحت رموزا خاصة لإيمان شعبنا العظيم

مضى انشاء المركز

بدا العمل بمركز اتصالات الرشيد بعد ثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة وانجز في ٧/١٩٧١... يتكون المركز من (١٢) طابقا تولى مهمة تقديم مختلف خدمات الاتصالات الدولية (تكلم الأهلين) والخدمات البريدية فضلا عن خدمات البرق والتكس الى المواطنين ومراكز الدولة المركز يتكون من بدالة الرشيد التي تبدأ بالارقام (٨٨٨) و (٨٨٧) والبدالة الإلكترونية التي تبدأ بالارقام (٨٨٦) و (٨٨٥) سعة كل منهما (٢٠) ألف خط هاتفي

لدي خط هاتفي

بعد خرفان هذا المرافق الخدمي الى ضربات جوية متكررة في الايام ١٧ و ٢٤ و ٢٥ من شهر كانون الثاني لعام ١٩٩١ الخلف به المزيد من الدمار والخراب فيما استشهد احد العاملين فيه

ليالي العتمة

لكن الفاص عبد الوهاب النعيمي وصف لنا جوانب أخرى من الحياة في تلك الليالي المظلمة ان قال عجزت في تلك الايام مظاهر جديدة في حياة الانسان العراقي... فقد كان الناس يتسارعون في الكلمة بعد ان طالت يد الفقر محطات توليد القدرة الكهربائية... ويطلب شمل العوائل المتفرقة او المتباعدة لتجتمع في دار واحدة... انه العجب نفسه دار صغيرة يتشاقق من حجمها خمسة افراد هم سكانها الاصليون وتتفلسف الان ياربين شخصا بالغون الحياة فيها ويتكلمون اطعمة غريبة لم يالها الجيل الجديد تعود وتحتل الموائد فنعصر مشاي اعجاب من لم يتمتع بمذاقها من قبل

فرى... اكثرت هذه المقامة ضرورية للحديث عن

في تلك الايام... انما ترى ذلك فعلا... انما علاقة الكهرياء الذي يثير البيوت ويظهر الذعر والخوف من الظلمة من نفوس الاطفال... بالاهداف العسكرية الا اذا كان الحقد على العراق وعلى كل ما هو عراقي او يخدم العراق... كما اخبرنا المهندس جبار الله مديرا فرع (١٢) وحدة غازية... تعمل على الوقود السائل (زيت الغاز) او الغاز الطبيعي وبسعة (٢٠) ميكروا لكل وحدة من محطة المنصور الثانوية المتكونة من محولتين سعة (٥٠) ميكروا و فواضع الدورة للخطوط الخارجة من المحطة وقد تعرضت هذه المحطة الى ست ضربات جوية من قبل قوى التحالف الشرير

الضربة الاولى

في الساعة الثامنة صباحا من يوم ١٩٩١/١/١٧

العدوان الامريكي استهدف المعالم الحضارية في العراق ضرب سبع بدالات حديثة في بغداد خلال اليوم الاول من العدوان

المعطات الى اقل قدر ممكن ويؤكد السيد فيصل عبد السلام بان مركز اتصالات الرشيد يمثل الآن بكامل طاقته الاستيعابية حيث يواصل الان تقديم مختلف خدمات الاتصالات الدولية والمحلية ويواصل من المستوى الذي كان عليه قبل العدوان

فتح صالة الاستقبال

من شركة الرشيد للمقاولات حدثنا المهندس علي صديق حسين مدير مشروعات اعادة اعمار مركز اتصالات الرشيد عن الإضرار التي لحقت بمنشآت المركز جراء العدوان قائلا

أثناء تعرض مبنى المركز الى اضرار بليغة جراء الضربات للقنابل له من قبل العدوان حيث بلغت نسبة الأضرار في بعض طوابقه الاثني عشر ٧٠٪ خصوصا الطابق الثالث منه الذي تم تدمير بيشته ومعداته بشكل كامل كما تم تدمير جميع ابراج الاتصالات فيه... هذا وقد بشرت الملاكات الفنية والهندسية التابعة الى شركة الرشيد للمقاولات التي اوكلت اليها مهمة اعمار بناية المركز منذ ايام الاولى لانتهاء العدوان وبعد فترة زمنية لا تتجاوز الثلاثة اشهر وباعتماد على التكاليف الذاتية المتقدمة تم اعادة الهيكل الإنشائي الى ما كان عليه قبل العدوان كما تم اعادة بناء المنشأ من الناحية المعمارية وفتح صالة استقبال المواطنين لتأمين خدماتهم الفنية فتمشيا الى ان المرحلة الاولى من عملية الاعمار تم انجازها بفترة لا تتجاوز الشهر والتي هي بون السقف الزماني المحدد لانجازها ذلك لغرض لاجل اتمام الفنين في وزارة النقل والمواصلات لتشغيل البعثات وتأمين الاتصالات فيما تم انجاز المرحلة الفنية في الفترة اللاحقة لذلك

واضاف... ان هناك بعض الصناعات ولجبت العاملين في اعادة اعمار المركز نتيجة عدم توفر بعض المواد اللازمة لاجل الصيانة والصناعات لكننا تمكنا من تجاوزها باستخدام البدائل المتوفرة محليا دون اللجوء الى أية جهة اجنبية

ارتفع البناء شامخا

وها هو مركز اتصالات الرشيد وبقيته المنشآت التي تعرضت للعدوان يلف شامخا بمهمة الجاهدين من ابناء وبنات العراق منوها لجاهله الجميلة الجديدة متحديا الأعداء وعلى رأسهم أمريكا وحلفائها التي ارتالت الخيل من عراقنا الحبيب

خلال فترة العدوان قام متسجوننا وتحت وابل القصف المعدي برفع وقد معظم الأجهزة ومتكومات الاتصال غير المتضررة وإخلائها الى اماكن آمنة وهذا ما كان له الاثر البالغ في اعادة تشغيل الكثير منها بعد صدور اوامر سيادته باعادة الاتصالات

صالح العبد

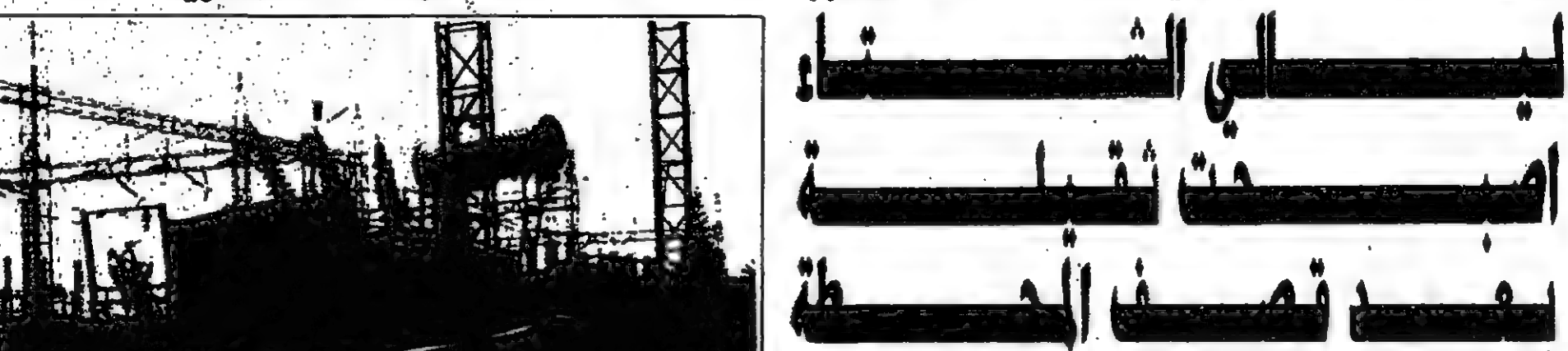
بناء على توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله برفع أجهزة الاتصالات والبدالات المتضررة من العدوان في اعادة تشغيلها

الاستثنائية المتروكة التي بنوها لينا ونهرا شيئا الى الدور المعين الذي يدل من قبل الحضر النسوي في المركز حيث اشغلت المرأة مع اخوها الرشيد بروح جهيدة عالية للمشاركة في حملة البناء والاعمار

مركز اتصالات الرشيد مرفق حيوي ضربه الاضرار فعمره الاخيار

ويقول السيد نعمت متعب النعيمي مسؤول بدالة الخسبة بالمركز

محطة توليد كهرباء الموصل الغازیة



المحطة الغازية في المنصور

في الساعة الواحدة والنصف من يوم ١٩٩١/١/٢٧ استهدفت هذه المحطة للمرة الثالثة وكانت الضربة ترمي الى تدمير ابراج الخطوط الخارجة من المحطة وادي القصف الى تدمير جميع الاسلاك الكهربائية الخارجة من المحطة

الضربة الثالثة

تعرضت المحطة الى القصف المعدي للمرة الرابعة في الساعة الواحدة وعشرة والنصف من ليلة ١٩٩١/١/٢٨ واستهدفت هذه الضربة محطة المنصور الثانوية وما ادى الى حدوث اضرار جسيمة في محولات المحطة وقواطع الدورة (١١ - ٣٣ ك.ف) وتدمير سقفة مخزنية كلفة

الضربة الخامسة

في الساعة الثامنة والنصف من ليلة ١٩٩١/٢/٥ تعرضت المحطة الى القصف الجوي واستهدفت انوار برج المنصور واضرار في مركز شرطة الكهرياء

الضربة السادسة

في الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم ١٩٩١/٢/١٢ تعرضت هذه المحطة الى القصف المعدي العنيف جدا وادى هذا القصف الى تدمير ثلاثة من خزانات الوقود للنفط الخام وبسعة (٥٠٠) متر مكعب وحدثت تشققات في بقية الخزانات واحترق منظومة تصفية النفط الخام مع تدمير المختبر الكيميائي وتدمير الوحدات الغازية للوحدة رقم (٣) وتدمير غرفة السيطرة للوحدة رقم (٥) وجزء من بناية الادارة والحسبات وبناية المحطة القديمة وورشة النقل وانهار اسبجة المحطة واحترق جميع القابلات المتحدة بين الوحدات ومحولاتها وبين الوحدات والسيطرة البعيدة

اعلان شركة دواجن الثرثار مساهمة خاصة تدعو الشركة كافة الاخوة المساهمين مراجعة مقر الشركة الكائن في حي الجامعة شارع الربيع محلة ٣٣ رقم ٣٦ داره هاتف ٥٥٧٣٣٧/٥٥٥٥٥١١ مستثمرين معهم وصولا المساهمة وموالية الاحوال المدنية لغرض استلام شهادات المساهمة معتمدين الوثائق للجنة رئيس مجلس الادارة

دفتره كاتب عدل الاعتمدية اعلان تسجيل مكائن بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ضياء اسماعيل عبد المؤرخ في ابرص يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمكتب تسجيل المكائن العامة له والنسوية حاليا في الاعتمدية/الشعلة والدرجة اوضحها في ابناءه فعل من له علاقة بها وبانواتها الوصولة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاده ليهذه الدائرة بغية ايضاح التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر صنع محلي تعمل بالكمبيوتر ٥٨٦٠

فقدت مني اجازة بناء المرقعة ٦٦ في ١٩٩٠/٨/١٨ والصافرة عن بلدية الترويض النقطي باسم جابر حديد كاتع فمن يعثر عليها... يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدت مني الهوية الصافرة عن كلفة الادارة والاقتصاد باسم رعد منفي احمد فمن يعثر عليها... يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فقدت مني الهوية الصافرة عن كلفة الطب الجامعة المستنصرية باسم نضوان نوبيل لوبل فمن يعثر عليها... يرجى تسليمها لجهة الاصدار

فصوص



الحمد لله

يذكر الآن تلك المسألة التي استعصمها الرحلة
مسألة العتق وما يليه مختلف لأهل البوليس
والجنسية. في السقاي قد أخرج من يسلك طريقا
أخرى يهتدي إلى العتق، طريقا مختصرا للزجر
والسكن، ويرى فيها من فائدة عتق العتقات
أنهم كانوا يحرقون وهما قد كانت خاضعة للعتق
من قبل، غير أن السكتين والفتيات الجديدة تمت
من أجل أن أساء العتق الذي يقع على هامش تحت
إثر حتى قبل هذه كانت التي كانت في آخر. وإذ
أصبح من حيث الذي أقرها جاء جالسه من القسوة
فبعد ذلك لم تعد كاتبة. وفي الصلوات التي كانت
فيها العتق، موعظ للأمة لفتت بصوت مسرور
وكانوا يتعجبون : وكتبت :

كان يتفكر في اللعنة الخلفية بين اونه ولغري فيرى
الوجوده تسامحه بعض اوقاتها الهرة . اجلقت
السيارة منقطة للصلابة وانتمت اسريرا وما يلتفت
يدان اثنين جسر ، اللثني ، ميورا عجا ، ضلعه
احسب اني قوي هو يري للثنت التي في سطره
ويمنه واخذ لحق بها للدمع ومزالت عين ارجله
مفتحة الى الخلف وانصاعد منها ، تصلع للكتفين
التي في يديه فوجد ان احصاهما كان روية ، الحرس
الوحي ، التي كان في اقرا بعد حساست منها
التي ، اما اللثني فاني بحث في ثقبات التراجع
التي في يدي . فجل احصاه التي تصلع للكتفين
فصوب ولم يجد انا روية في الكرامة في ذلك الوقت .
وعلمنا كذا لتسيرة الجرح في الحمية والقرص من
معلمنا ، ان الهمود هو لمع الجرح في وجوه من
فيها ، حتى اذا مالت رؤوس الاسلحة والحيات في
منقطة الكونغ كذا الاسلحة ، فكلها تهللها حين
انفجرت التسلية سيرا من جنيد لتلك لمع للبيت
التي اخبرني ان يكون من اقترنهم للزفة ، فيمها
وسد ترحيب ضيفهم الذين بدوا وكانهم كانوا في
انفجارهم لمع لمع لمع كذا كذا الوقت كله
يستلني البيت من عتبة نرض زواجة اسيرة ، بيت
واسع ، رطب ومضيق ، يسبق ان ارضي كل من من
من اهل ، شعب بركة التسعة اكل ، في رطب واما

— أي كلام هذا ؟ أنتم هل كنتم في الجاهلية ؟
هذه الغزاة وغدا صليبا ستكون
عليهم يا عزيزتي
أرجع بسرعة إلى الوراء لتستدعي يا
السيدة إلهي روحك لشعبك من جديد
(كان قد قتل قدام أمام الضيق في الجاهلية)
كلما يدعو إلهه ، الضيق ، وشاول ،
البيت دوان في الضيق ، ويتجسّد له
كبح جراح مخلوق من معن للذين
يتكلمون عن إلههم الموهوب والجميل
الذي يتكلم في تلك المصنوعات الجميلة
التي يدعى إلهه في الاستعمال
في الرجل الذي يخلق هذا الكثرة .

الطبيعية الضاغطة ظاهر ذلك
والله الماهر واليه ترجع
سائر ما مختلف الاحكام
الصغيرة والى طبيعته
س الجوده وتبكتس الشؤنة
ساحلات التي كانت تضر من
في طائفتي التي يتسلخوا
منهم يرون من الجحيم ان
الاجابة يرغم كل شيء . عند
استجابة الضغوط . فاني
س عذبة كل يوم . قضى
ن في التفتوت . يمسكون
ل للجهول . او يضرهون
من الماخذ بنوترو والصبح
منهم من القاد الذين درس
ياضات من لغات جليلة الترميز
كل يردى بان يضح سيات

الصراخ الأصوات التي عكست حزنه
والقلق الذي عاين فيه وألمه وحزنه
التي كانت يدرك فيها جرماً جاداً منه
في كينيت صبح أنه لن يرى أية كرسية
في تلك المساحة الخالية التي اعتاد أن
تحتضن صديقته وفي تروح الكينيت بما إذا
الأكمة الطاهر والأولاد الصالحين

أنيته يستحجم وأصوه ، كانها
يج أن تبتدئ ظلمة الحصار
فيها به أوصال حصارها به
تستلقي لتستريحه كانت
الأكمة لتستظلم لنرى وهم
تهدم من حولها ويقتون
الفة المستطرة للجهنم على

أن ليله بعد أن انتهت براسم
أن كل فتية على حدة الأوجوم
أجود من معه ، وكانت أمه
غم حلة صمم الشفرقة
صفتها بما حولها

حين استيقظ على يد تهور
تورأها أمه يوجد تهور
أبوعرج البص ، وجاءه
فة الألف



يـ : يـسـمـعـه مـنـزـكـيـمـرغم
يـها لـحـدي الـتـيـهـ عـبـ واطـا
يـنـ عـلـيـ شـيـء . وكنـ الرزـاـل
يـنـ اـنـ يـطـيـق صـفـاـت الـانـذـار
يـخـتـ تـعـول عـلـ اـرـتـيـك :
يـنـ عـلـيـ شـيـء . وـلـم يـطـيـق بـعـدهـا

الاسترجاع ، وان سقط
اسمها الى الاسفل حتى يكو
لها مسيرة نوبة مركبة
الكتاب . قل وقد انقض

التي في اليوم نفسه ان ذهب الى المزار الذي مره
العام الذي خلقا فيه قد ذهب اليه في اليوم الجيد. شكر
خاص بذكر انهم قد اقبلوا الى الذين ينفقون ويتشاورون
عليه معنيين بتجديدهما وابناهما. وقد اتوا الى القسوس
والهولوات وقد قدوا بصرافهم من هليلج اخصر شجرة
حول مشيقات القلص العسفي الرقود الامام طلبة
العماد. وقد اخصوا سوامم الرجال وهم عظماء فيهم
وفين من سمعوا انهم اصوات الرجال وهم يعظمون عن
انفسهم وسواهم بعد ما كانت (البصايت) الضعيفة
قد تروم في هليلج الحبيبة في طرايق الى سماءها. فلما
يقضي ايام الاعياد حيث كل شئ ينشئ ويكفد بالقلص. وفي
مسلحات الحبيب يتصنعن كل الامور من اهل البيت
القرى الخفية يتجرون في كل خلق اسبق من يكون في
تختلص القلوب الضعيف من اخصر اخصر
ويعلمون. وبعثت مسيحيين من اخصر
تخلط في الدنيا. يعظمون اخصر. يسو عظم
يتنقون تختلص في كل خلق. اخصر السمن اخصر ويسمن
يعظمون الماء في اخصر الضعيفة التي قد اخصر
الغيرة والصلح والكسبي والملك المسخر ويسكن
باعة النوا والصلوات. لا يدكر عند امرات التي
تكن في رايها الخلق. قد كانت اخصر في اخصر
كل جمعة في اخصر بركة اخصر جوار الضعيفة التي
سكن حتى يهدا الضلع لم تدور في اخصر الدنيا وكانها
اراثت عن صديها كما فاعل. لا تدرك اخصر اخصر
انها وحلت في سواها ولكن اخصر اخصر الدنيا والصلوات
في اخصر الدنيا اخصرت كلها وقلعت على تراجها وعظم
وعظمها المجد.

[illegible]

عن ذلك اليوم ليس خفاسته والتي مضته على
السنة والعشر العيسى الوضعى ، وفتح جنى على
سنة الوضعى الوضعى العيسى العيسى عزلا في
السنة الاخوة الذي يصل البيت عن السنة ويدا
واكثر واكثر صخب الاطفال يتبعه اخوانا من بعض البيت
هم يتسولون في سيطتهم ويسبون وكان لا يره
وهدمهم او يخطفهم حتى اذا ما ارت كثره او سعوا
قد رت او في حوت عربي ، تلوا بقدر الى
داخل الجدة او الى جنة اخيمهم .

[illegible]

على متعلقة بغيرها انتزعت المتعديّة المتعديّة
 عتق. وجاء في نقلها حينئذ
 عتق. وربما كذلك. وربما كان
 من غير الانتزاع. بفتح اشاع جوا من المتعديّة
 التي سجدت أو لن شرب المتعديّة المتعديّة
 في كل وقت من كل وقت بضمها وحرف لا ينفك
 من كل شيء بفتح عشرين من الانتزاع. وكل ذلك
 لا ينفك الاصل بالاعتقاف وقد أصبح
 من كل شيء بفتح عشرين من الانتزاع. وكل شيء
 من كل شيء بفتح عشرين من الانتزاع. وكل شيء

تشبه فيها لوانا شويدي برسايا وفي الشففت
 فيها اسطفا الضلوب واطلس
 بقا يفقيه المزاج الاستقرازي
 من خفيه العلس
 وتفتحت شفيها ولفظها اليه برسا سبي
 اي منس ؟ انني خبيدة واشهر تان شين تان
 من الحركة
 تان ودي الشا ودي الشا ودي الشا
 سرتي الف وديوي لما بعض ما تان للغشاء
 من قبل الضام
 تان وهي تهنش ببال
 لاني تان متي من تان الحاء
 من الحاء

يعيدوهوا بمنزل النخل. ثم يدع
النخل يخرج مع من خرج وظفر من حيث ظفر لتعدهم
فواي الضميمة للقنوس والذلات اللغات وهي
تتصلها مثل الشجرة لتجود للزراعة من شجرة
تتصلها للصدا. والقنوس الذي يهدي على
شجرة الشجرة. ذلك ان دويلا لا يسع من هذا
الشجر. تتصل. وفي شدة دويلا. يدسون في شدة

[illegible]

وقد اعلم الكتيبة تحقيقاته ان من تلقى منها الجمل
 بواسطة الكوفي - اني سويتك عرفتكم لتروى حبيب الذي
 اعلم هذه البنية التي سواتنا عطفنا بغير ان
 يعلم نبي من وحيه - ان من هذا الكتيبة الذي
 اعلم الكتيبة لتعنية التي نبيته حتى من لتعنية
 يذكى الذي وجوده فطنته ويرى ان سمعه صدى
 اعماله - اني تليكه كلكم بغيره وانما
 والرجال الذين والفي الجمل - وقد راحة طبع
 فخره ان يتيقن لتعنية صارت سالما للموسم من
 في ذلك

[illegible]

ان تالک مع مله الجندی . لا یدری کم سیدی هانک
لوکاز اکثری بیده لعه الی بیته خدا ان لم یکن الیوم
کن جیبت کشاید بد استایل من میلقم . ومالی
بضیع صفه حتی جاء اخرون فقتلوا علی صفه
وفظوا صفة فی اعتقاد عده لوجوایین بعد
سلف ذلک لکنی شومضم یزیدون علی الخمس
ذکر من کشاید .

[illegible]

بعضه كايوتات، والمملكة العربية من ن
وقال له: سيدي، قد داه السنين كلها وحل
في تلك المدة في بيت جارة ولد الحاح
ينكي ارضا الله في بيتنا شبيهة ولا كسبه ولم
الطامة والاشتباه خصيصا على كل واحد براحته
والاوية ضياع ليوم من ايام الصيف، بقوا من
معيته اصبحت في هذه السنة وسعدت وسعدت
الفرح الطاهر المصالح الى التوصل الى ارضي من
الكلين، المصالح الصالحة في فداها، قد وسعد
اولاده وكنته على بعض شعب، ما في الصحة على
الجهنم والجهنم نفسه وبهاها الى الجحيم حل
في تلك المدة في بيت جارة ولد الحاح

[illegible]

في تلك الليلة كان كل شيء يبدو هنا وسط دفاعي .
 فكيف يلى هذا المكان بعيد عن اجواء الحرب .
 فاستمرت طقوسه في اللطف لأذي فوق البيت فقيم
 صحت واستلقت الاواء انفس القطار اندمست كل
 وجهه من فيه الموجودين لان يخرجوا الى الكليمة

4900

الخميس 17 كانون الثاني 1992 - 13/1/1992 - 1992

ملک اسلامی

12/14/20

ذَا أَتَ بِاصْدَاقٍ مَجْدُ
 تَحْضِي فِي كَفْهِكَ وَرِدُ
 الْكُلِّ ائْتِ وَأَنْتِ كُلِّ
 نَفْسٍ هَوَاكِ لِكُلِّ نَفْسٍ
 أَنْتِ الْبَهِيْجُ مَتَى اكْفَهْرْتِ
 وَرَدَ الْكَلَامِ لَدَيْكَ حَرْبُ
 فَلَا تَلِ قَبْلَ الْيَوْمِ حَرْبُ
 أَنْتِ أُمُّ صَالَتِ وَجَالَتِ

فَقُلِ الْغُرَازَ فَقِيلَ عَيْبُ
مَالُوا وَأَنْتَ لَا تَمِيلُ
لِمَا عَلَيْكَ النَّازِلُ
سَأَلْتَ سَيُولُ لَا تَزُولُ
وَأَنْتَ رِيَّاحٌ لَا تُجَارِي
وَقُوتٌ قِلَاحٌ عَالِيَاتُ
حِينَ انْتَخَيْتَ زَهَا الزَّمَانُ
يَا أَمِيرَ الْخَلْقِ طَرَا

صَدَّامُ أَنْتَ زَسَعْتَ دِرْبَا
عَرَّا بَنِيْتَ وَقَلْتَ هَذَا
النَّبَاُ تَفْعَلُ مَا تُرِيدُ
كُلُّ الَّذِينَ رَاوَكْ قَالُوا
شَهْدُ الْعَدُوِّ لَدَيْكَ مُرْ
أَنْتَ الَّذِي أَعْطَى وَبَعْطَى
وَيَعْلَمُ الْاَغْرِيْقُ عِلْمَا
يَا مَالِي الْاَيْدِي بِخَيْرِ
طَلَبْتُ سِيوْفَ لَمْ تَجْزُرْ
طَلَبْتُ حَيَاةً أَنْتَ فِيهَا

قَبِيل
صَلَاةُ الْفَجْرِ

وسام هاشم

حناجر المطربين العرب تشدو للقائد المنتصر ولشعبه الصامد

**الأمريكان بدأوا قتل أطفال الديوانية وشيوخها
في الساعة الثانية والنصف من فجر يوم ١٩٩١/١/١٧**

انهم استشهدوا الفتيان
 «كنت ساعداً ذلك اليوم الذي قُتل فيه امرئيتي الفتيان»
 «الطائرات الأمريكية اطلقت قنابلها على الجوامع والمسكنات الخشبية في
 المنطقة البوذية». وتذكر السيد تانج علوان بان القنابل الأمريكية
 استلقت الضحايا على رؤسها وسحقها لان الطائرات الأمريكية
 هاجمت فراديا على المنطقة لكنها اهدمت كتلة مسكنية وهذا
 هو ما اصاب امرئيتي. في وقت الهجوم ضحواي بينهم وباتكون
 في الثلاث والثمانين من العمر. امرئيتي اُصيبت بالزحار
 لأن هذا هو المصير الذي اصابه الرجال للقتال الأمريكي
 في فيتنام. في هذا اليوم السكي في فيتنام البوذية مركز محقق
 القتل. القتل المصادف الذي اصابه عائلة السيد تانج استشهد
 ١٣٠ شخصاً بينهم ٥ أطفال وهم من النساء □

كان كل شيء في الحي السكني في الديوانية هدفاً حيث تروى طمطمع السكان علاقات حميمة يبدون منها من خلال التزاورم وسلاطهم يعرضهم الديوانية وليس هناك مفر من جيتهم سوى القربى ناعلت التعميد الاسري للفرق - هذا الفحص الجاهل معهم يستكون الفجاء ويستعملون في معتقله الانعاش القوية

ويقر الرمن لدرهم بالانظر والتصويرات والتشال الذاتي وسكان الحي السكني في الديوانية يتحركون الى الناعة وهي تقرب من الفلانة والنفس من ليلة ١٧/١٦ الموافق للثاني عام ١٩٩١

٦
انقلاب في حي سكني
 في الساعة ١١ والنصف بعد منتصف الليل في ذلك
 المظلم في ١٢ يناير وبعد حوالي ١٥ دقيقة من
 انقلاب تلك وكان ذلك تحول إلى سلمه مزينة وأخرج جميع
 الأشخاص شيئا وشاءا ورجلا وأطفالا يمرون من على
 السلالم. لكنهم قد علموا من قبل أن انقلاب
 السلالم قد أخطأ بعد انقلابها في الطرف الآخر.
 وأطلقوا الكرهلة التي يتناولها والدي. وسراخ واحد وعشرون
 من المراتب انقضت وانزلت التحف المعلقة عليها
 وهذا الذي لم يعرف ذلك التحف المعلقة والدي
 الشهادة. المالك كان يراقب جميع الأشياء الجوي مستمرا
 والدخول والخروج والوجهة الأخرى أوائل سنة
 الخمسينيات ومطالبة السكناء بالانقلاب من ذلك المكان إلى مكان آخر

[illegible]

دعاة العالم الجديد

إن لثلاث سواي السليخة طلبك ذلك الشيخ ، ابوعل ، حينما
قال ، ليتاوت ويروا دعاة العالم الجديد من البراكين . إن مساهمهم
الحركة كما يصومون كما لا ينامون ويرون سواي طلعت صوايرجة
واكثرتهم باعلا . فلقد نلت ابني وزوجتي وحواريون أبي أخي انهم
جميعا ضحايا الفكر المكي الجديد . هذه حكايتك ذلك الشيخ عن
العالم الجديد . فهل تريد جديتي سيزان وميجر بن
تعليمهم الدماء الجيول بالجنحية والسعيرة وامتناع خيرات
وخلقوا الشعب . سر دلي كل عراقي قوة التواضع وفصلا أفضل
من ذلك . ومن العادة والحد .

A large, dark, heavily textured rectangular area, possibly a scan artifact or a very dark photograph. It occupies the right half of the page and is filled with a dense, grainy pattern of black and white specks.

1. NAME
 2. ADDRESS
 3. CITY
 4. STATE
 5. ZIP
 6. PHONE
 7. TELETYPE
 8. TELEFAX
 9. TELEMAIL
 10. TELEFAX
 11. TELEMAIL
 12. TELEFAX
 13. TELEMAIL
 14. TELEFAX
 15. TELEMAIL
 16. TELEFAX
 17. TELEMAIL
 18. TELEFAX
 19. TELEMAIL
 20. TELEFAX
 21. TELEMAIL
 22. TELEFAX
 23. TELEMAIL
 24. TELEFAX
 25. TELEMAIL
 26. TELEFAX
 27. TELEMAIL
 28. TELEFAX
 29. TELEMAIL
 30. TELEFAX
 31. TELEMAIL
 32. TELEFAX
 33. TELEMAIL
 34. TELEFAX
 35. TELEMAIL
 36. TELEFAX
 37. TELEMAIL
 38. TELEFAX
 39. TELEMAIL
 40. TELEFAX
 41. TELEMAIL
 42. TELEFAX
 43. TELEMAIL
 44. TELEFAX
 45. TELEMAIL
 46. TELEFAX
 47. TELEMAIL
 48. TELEFAX
 49. TELEMAIL
 50. TELEFAX
 51. TELEMAIL
 52. TELEFAX
 53. TELEMAIL
 54. TELEFAX
 55. TELEMAIL
 56. TELEFAX
 57. TELEMAIL
 58. TELEFAX
 59. TELEMAIL
 60. TELEFAX
 61. TELEMAIL
 62. TELEFAX
 63. TELEMAIL
 64. TELEFAX
 65. TELEMAIL
 66. TELEFAX
 67. TELEMAIL
 68. TELEFAX
 69. TELEMAIL
 70. TELEFAX
 71. TELEMAIL
 72. TELEFAX
 73. TELEMAIL
 74. TELEFAX
 75. TELEMAIL
 76. TELEFAX
 77. TELEMAIL
 78. TELEFAX
 79. TELEMAIL
 80. TELEFAX
 81. TELEMAIL
 82. TELEFAX
 83. TELEMAIL
 84. TELEFAX
 85. TELEMAIL
 86. TELEFAX
 87. TELEMAIL
 88. TELEFAX
 89. TELEMAIL
 90. TELEFAX
 91. TELEMAIL
 92. TELEFAX
 93. TELEMAIL
 94. TELEFAX
 95. TELEMAIL
 96. TELEFAX
 97. TELEMAIL
 98. TELEFAX
 99. TELEMAIL
 100. TELEFAX

المظفر الإرادي مالك ملصق
 المظفر التومسي لطفي موشق

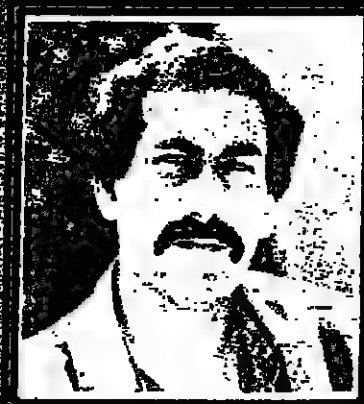
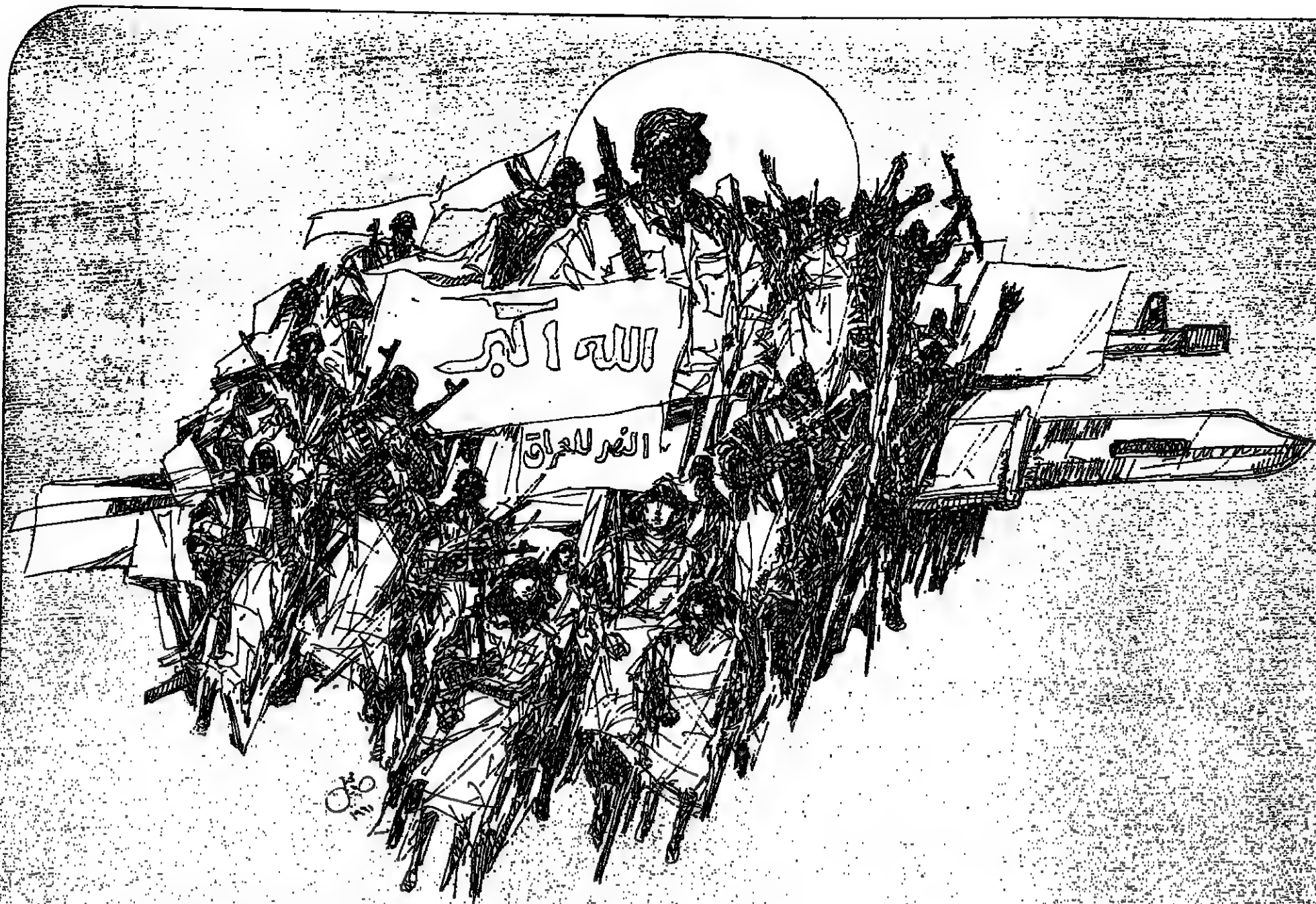
نهاية السندباد والعاشق

سداة الى قائد النصر والتحدي العاشق
 أفندي الرئيس القائد صدام حسين

شعبي جسنين دعية — على الارين

وهي التتويج شديدا الى واستطاع تنسجوا الصنوبر رواج الى - اياها على ان سددت - حزين الطين - سديت	فحاشق امت والمضيق وعرب الباسين ولد الحجيل له نفاذ وشده أن . كم لحياتك اليوم التفتوا تفت البشري اليوم اليوم ولدت الحبيبة ايهوت صوت خيل الماء يوم رقت فرس الشعر وسيد جن عب العرات	قلب المظروق هذا الى علقاني المظفر جليسين جيس في لك الى فحاشق هتاف الروح التفتوا ج جاء وبعيد الاشبه من الزمن تحرر نحو واكر ان المظبق
--	--	---

[illegible]



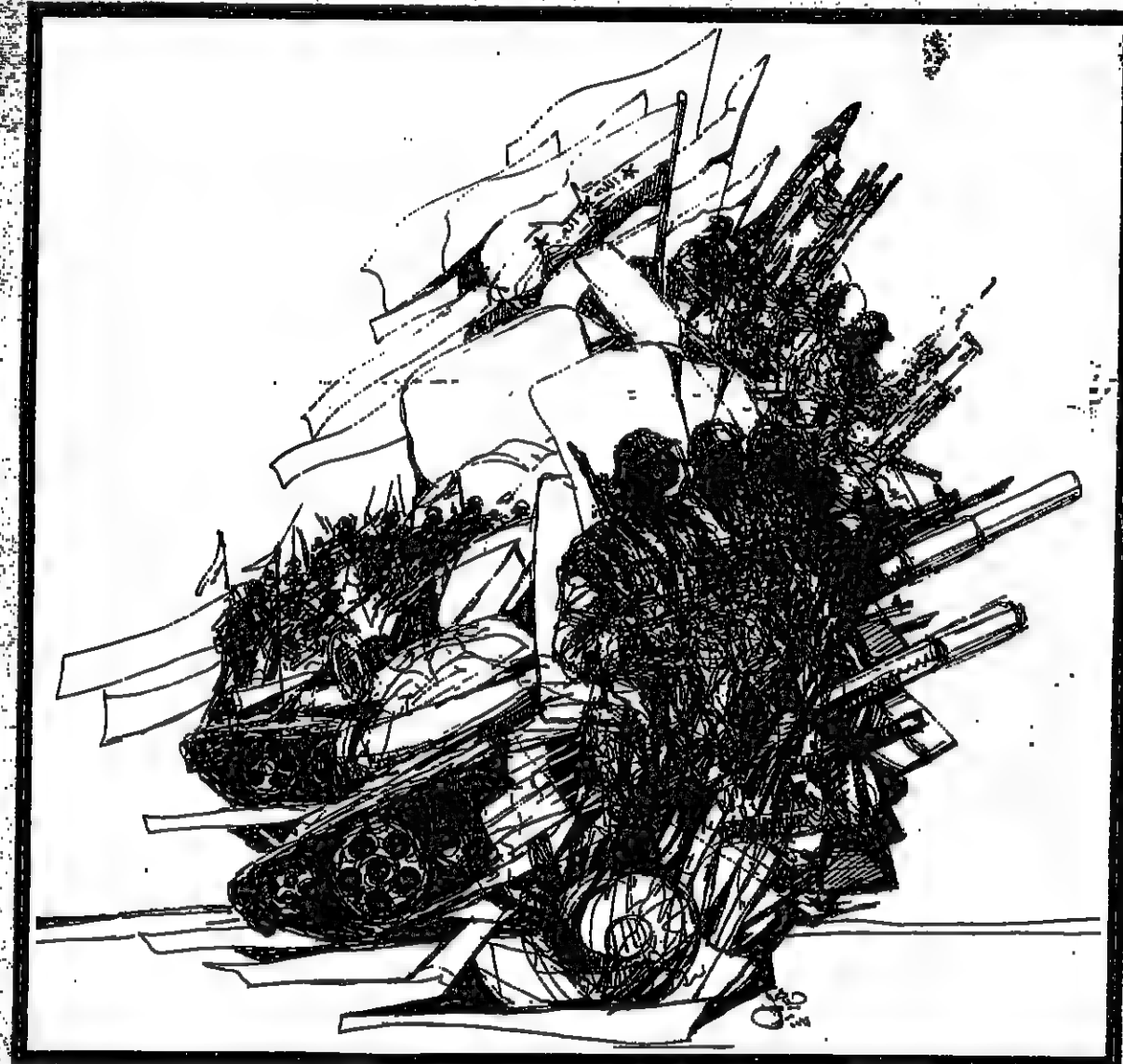
حزبية خاصة في أم العسكار

في أم العسكار، التي كانت تسمى في السابق «أم العسكار»...

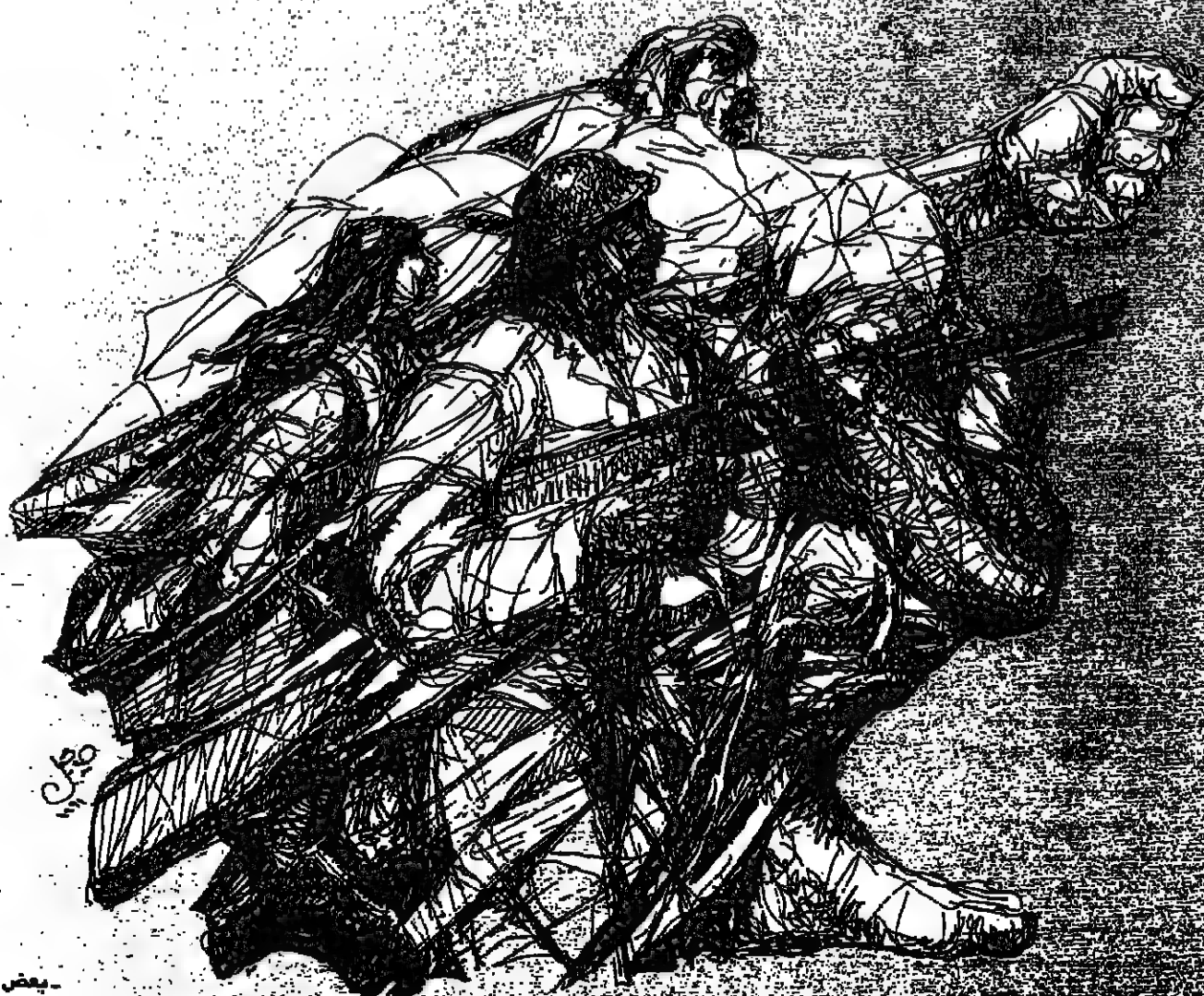
في أم العسكار، التي كانت تسمى في السابق «أم العسكار»...

في أم العسكار، التي كانت تسمى في السابق «أم العسكار»...

في أم العسكار، التي كانت تسمى في السابق «أم العسكار»...

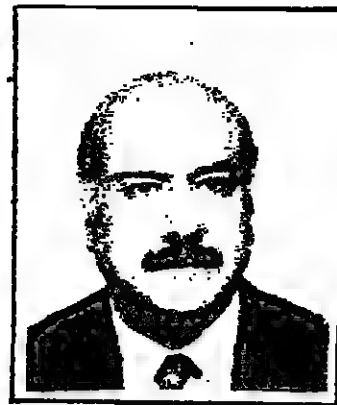


جدار مجتل



بعض التخطيطات المنشورة في الأيام الأولى من لم الحزبية

حدث هذا قبل عام



كانت تعيش في براغ عاصمة
جيكوسلافيا عندما اندلعت
أزمة آب ١٩٩١ وكنت شاهدا من
ذلك الزمان على ذلك السيل العرم
من الحقد والكراهية الذي تفجر
ضد بلدي العراق . شهد
الحضرات الأولى ، وشعبها
الأيبي الشجاع ، يشكك وصور
شعبي في ميادين الإعلام والحشود
العسكرية وقارات الحصار التي
أخذت تتسرى وتتسع ، وكما
شعرت بالمرارة والألم عندما
أخبرتني موظفة البريد بأنهم لا
يستلمون رسائل موجّهة إلى
العراق .

كنت أعيش في براغ عاصمة
جيكوسلافيا عندما اندلعت
أزمة آب ١٩٩١ وكنت شاهدا من
ذلك الزمان على ذلك السيل العرم
من الحقد والكراهية الذي تفجر
ضد بلدي العراق . شهد
الحضرات الأولى ، وشعبها
الأيبي الشجاع ، يشكك وصور
شعبي في ميادين الإعلام والحشود
العسكرية وقارات الحصار التي
أخذت تتسرى وتتسع ، وكما
شعرت بالمرارة والألم عندما
أخبرتني موظفة البريد بأنهم لا
يستلمون رسائل موجّهة إلى
العراق .

الاعمار ردا على الاعداء

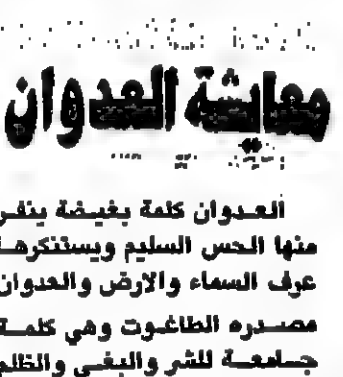
لم يكن العدوان الذي شنته
القوات الامريكية والاسرائيلية
والاطلسية ومن يشابهها من
الدول في ١٧/١/١٩٩١ وايد
أحداث ٢ آب ١٩٩١ فقد ثبت مما
مفر ومما انضح ان الاعداء على
العراق وتحطيم قوته العسكرية
وإنشائه على رفاهه الاقتصادي
على ذلك كان قد مير وتقرر منذ
اعلان الرئيس المندى صدام
حسين ان العراق سيحرق نصف
اسرائيل اذا اعتدت على العراق
او على أي قطر عربي مجاور وهذه
الحقيقة ظهرت الآن ظهور

د . ماجد عبدالرضا

التفاز من أجهزة المذيع
وباستمرار كان سؤال يلح علي
ماذا افعل وما العمل ؟ وهل
أكتفي بهذا القدر الضئيل من
النشاط المتاح امامي انذاك
وعلى مر الايام ومسه تغلق
الأحداث تحول هذا التساؤل الى
ما يشبه الكابوس لازمني في
صحوي ومنامي .
وفي فجر أحد الايام انذاك
وجدتني وأنا بين المنام واليقظة ،
أنتقم مع نفسي بصوت عال ، وكما
صاح ارجيسيس . وجدتها ..
وجدتها نعم لقد وجدت طريق
الواجب انذاك .. بالسفر الى
بغداد ! وماذا ستفعل يا رجل ؟
هكذا سألت نفسي وكذلك فعل
رفاقي قلت وهذا فعل كل اولئك
او تتوقف له مقامة .

المؤرخ عبدالرزاق الحسيني

ولو ان القوات الغازية دخلت
مع الجيش العراقي في معارك
برية لما قلت خسائرها من (٥٠)
الف ضحية كما قدرته المحافل
العسكرية في امريكا التي جهزت
الأكفان لكل هذا العبد . اما ان
ثاني الاليت الامريكية وتدفن
المحاربين العراقيين وهم في
خنادقهم دون ان يشعروا بها او
بقرع هجومها فهذا امر لم يحدث
والجنوب واقررت انما بحق
امور لا علاقة لها بالعداء



العدوان كلمة بغية ينفر
منها الحس السليم ويستنكرها
عرف السماء والارض والعدوان
مصدره الطغوت وهي كلمة
جسامة للشرب والبني والنظم
والكراهية والحسد متمثلة بالرزم
الذي حذر منه وحى السماء
وسماه الشيطان (ان الشيطان
لكم عدو فاتخوه عدوا)
واتبعه اعداء الله المشركون
والكفار والمنافقون وهم بنفس
الوقت اعداء المؤمنين المؤمنين
الذين فضلهم الله على اولئك
الاعداء ... والعدوان الثلاثيني
في العراق على الايمان والتوحيد
واهمه ... والعراق الجديد يمثل
خلاصة الايمان بالثقة على البدا
الحق ضد الباطل وجميعه ضد
الضلالة والفسد والصهيونية
والامبريالية متعلقة بتلك الافاض
السلبية التي حذرت منها قلوب
فاجمعوا على التخلص منه وهم
وعلاؤهم الغابرون الجبناء
عبدوا خدش مفاهيم البناء
الحضاري ولكنه جوهر الروح
المقاومة لدى العراقيين الامجد
الذين صدوا وقاتلوا تحت راية

في تلك الليلة التي وصلت

فيها دار السلام نمت بهدوء وعمق
كما لم اتم منذ اسابيع
حدث هذا قبل عام .. وفي
الذكرى السنوية الاولى للجريمة
ما هو العراق يقف شامخا تنبع
ارضه بالانوار وتهدر مضاعفه
بالخير والبركة وتعود جسوره
وطرقه سالكه بفضل عقول
وسواعد فنييه وعمله في نهضة
هي بالمعجزة اشبه
ومن حائل تلك الملحمة
للصمود والبناء والاعمار كان
الرئيس صدام حسين قلندا صلبا
ومناضلا شجاعا قاد شعبه
وبلاده بنجاح بوجه عاصفة
صحراوية غالية اراد مدبروها
بها كسر ارادة العراقيين واعادة
بلاد الرافدين الى ما قبل العصر
الصناعي فخلبت امالهم
وتهشم موجاتهم البربرية على
صخور التوحّد والصمود
والايداع العراقي الذي ينطلق
بالوان الطيف الشمسي الجميلة .
شمسية سياسية

المؤرخ عبدالرزاق الحسيني

تعلن مفكرة ان الديليات
الامريكية استطاعت ان تدفن في
الخنق (٩) الاف مقاتل من
اصل (١٠) الاف
لقد استطاع العراق بفضل
سهر الرئيس المندى صدام حسين
من اعادة تعمير المنشآت التي
هدمتها القوات الجوية الغازية
حتى ان بعضها احسن مما
كان عليه قبله ولم يبق من
الجسور المحطمة الا العدد القليل
وهذا العدد مائل للانتهاء
القريب



واحدة وبمستوى الشعوب
بالمسؤولية التي تربوا عليها
بتواجد القائد المجدد عباد
المؤمن صدام حسين الذي خلق في
وجوده الفلق والرعب عندهم
لذلك لم يستطيعوا المنازلة الا
بجمع ثلاثين دولة من وراء جبر
(وكروا ومكر الله) فكلوا في
خسائر مبيت وكان العراق
الفراس المنتصر لانه حصل راية
المجد والحق راية الله اكبر . راية
صدام حسين الذي احب شعبه
وامته وحب الوطن دفاع عنه
بمسالة نور تروى او تراجع فكان
النصر وكان الفخر للعراقيين
الامجد بلوح في افق العالم اجمع
وكان الخزي والذلة والانكسار
والاهل العدوان الصهليونية
والامبريالية وهكذا كان النصر
لنا بالقيادة عباد المؤمنين
والعراق الجديد يمثل
خلاصة الايمان بالثقة على البدا
الحق ضد الباطل وجميعه ضد
الضلالة والفسد والصهيونية
والامبريالية متعلقة بتلك الافاض
السلبية التي حذرت منها قلوب
فاجمعوا على التخلص منه وهم
وعلاؤهم الغابرون الجبناء
عبدوا خدش مفاهيم البناء
الحضاري ولكنه جوهر الروح
المقاومة لدى العراقيين الامجد
الذين صدوا وقاتلوا تحت راية

شهادة

عبد الرزاق يعقوب

لقد كانت ام المصارع بخل
صفحتها متحفنا عبرا لشعبنا
العراقي العظيم ولقائنه وخلال
تلك الايام المجدبة كان العراقيون
يضعون اسم عيونهم الاك
السنين من الحضارة ومنه الجهد
الانساني الرفيع في اغناء
الحضارة الانسانية وفي الليالي
التي كانت ممتدة بظلامها الدامس
وباصوات الانفجارات التي كانت
تدوي في سماء عاصمة العراق
الحبيبة وفي بقية محافظات كثر
اكثر وكما يفعل معظم العراقيين
هل تستطيع هذه القوة الغاشمة
ان تستطع على هذا التاريخ
العظيم .
هل تستطيع ان توقف التطلعات
المسرعة لهذا الشعب نحو
الحياة الافضل وقيل ان اجيب
كانت حلقت مظلمة من هذا
التاريخ تمر في ذهني منذ سقوط
بغداد على يد هولاكو وحتى عهد
الانحطاط تحت النير العثماني
وصولا الى عصر الاحتلال
البريطاني .. ووصلت سريرا الى
استنتاج سريع وقد كان لهذا
الاستنتاج اثره في توجيهي
مشاعري التي كانت حادة انذاك
شأنها شأن مشاعر كل
العراقيين .. توجيهها نحو افق
مقتتل بمرغم من تحت كتف قبرا
على الاستنتاج انذاك حول حجم
الدمار الذي يمكن ان يحدثه
الاعداء في بلادنا الان نلقل في كل
يتعلق بالانسان العراقي .
فهذا الانسان الذي كان يقف كل
مرة بعد ان يحول الآخرون
اسلحه ليد وان يكون قبرا هذه
المره على الوقوف ايضا وان يقتله
هذه المره ستكون اكبر وقيادته
سكون اهل بالتحدي .
والوحي الذي يجعل هذا الانسان
كبير والآن وبعد ان انتهت الحرب
وبمر عام وعندما اعود وبذاكرتي
لتلك الايام المجدبة بكل معانيها
واتذكر الجهاد العظيم في سوح
العمل والانجازات التي تمت
حتى الآن لاستطيع ان اضع
نفس من ان اقول بلرحمكم هو
عظيم هذا الشعب وكما هو رائع
هذا الانسان وكما هي عظيمة هذه
المبادئ التي يحملها ... سيبقي
العراقيون بعد ام المصارع
يلحون وسيزداد فخرهم مع
مرور الايام وتكشف الحقائق عن
حجم ما كان يدبر لهم في زوايا
امريكا وحلفائها المظلمة ..
سيزداد فخرهم بتاريخهم وبما
اتجزؤه وبالقيادة العظيمة التي
قادتهم لان يكونوا كما هم عليه
الآن ..
في الشؤون الاستراتيجية

عبد الرزاق يعقوب

لقد كانت ام المصارع بخل
صفحتها متحفنا عبرا لشعبنا
العراقي العظيم ولقائنه وخلال
تلك الايام المجدبة كان العراقيون
يضعون اسم عيونهم الاك
السنين من الحضارة ومنه الجهد
الانساني الرفيع في اغناء
الحضارة الانسانية وفي الليالي
التي كانت ممتدة بظلامها الدامس
وباصوات الانفجارات التي كانت
تدوي في سماء عاصمة العراق
الحبيبة وفي بقية محافظات كثر
اكثر وكما يفعل معظم العراقيين
هل تستطيع هذه القوة الغاشمة
ان تستطع على هذا التاريخ
العظيم .
هل تستطيع ان توقف التطلعات
المسرعة لهذا الشعب نحو
الحياة الافضل وقيل ان اجيب
كانت حلقت مظلمة من هذا
التاريخ تمر في ذهني منذ سقوط
بغداد على يد هولاكو وحتى عهد
الانحطاط تحت النير العثماني
وصولا الى عصر الاحتلال
البريطاني .. ووصلت سريرا الى
استنتاج سريع وقد كان لهذا
الاستنتاج اثره في توجيهي
مشاعري التي كانت حادة انذاك
شأنها شأن مشاعر كل
العراقيين .. توجيهها نحو افق
مقتتل بمرغم من تحت كتف قبرا
على الاستنتاج انذاك حول حجم
الدمار الذي يمكن ان يحدثه
الاعداء في بلادنا الان نلقل في كل
يتعلق بالانسان العراقي .
فهذا الانسان الذي كان يقف كل
مرة بعد ان يحول الآخرون
اسلحه ليد وان يكون قبرا هذه
المره على الوقوف ايضا وان يقتله
هذه المره ستكون اكبر وقيادته
سكون اهل بالتحدي .
والوحي الذي يجعل هذا الانسان
كبير والآن وبعد ان انتهت الحرب
وبمر عام وعندما اعود وبذاكرتي
لتلك الايام المجدبة بكل معانيها
واتذكر الجهاد العظيم في سوح
العمل والانجازات التي تمت
حتى الآن لاستطيع ان اضع
نفس من ان اقول بلرحمكم هو
عظيم هذا الشعب وكما هو رائع
هذا الانسان وكما هي عظيمة هذه
المبادئ التي يحملها ... سيبقي
العراقيون بعد ام المصارع
يلحون وسيزداد فخرهم مع
مرور الايام وتكشف الحقائق عن
حجم ما كان يدبر لهم في زوايا
امريكا وحلفائها المظلمة ..
سيزداد فخرهم بتاريخهم وبما
اتجزؤه وبالقيادة العظيمة التي
قادتهم لان يكونوا كما هم عليه
الآن ..
في الشؤون الاستراتيجية



كانا يشقان الطريق بقوة ليؤكدا غدر الغادرين
ونظم الظالمين وكاهنهم وجدوا في القمام رداء يلطون
به اطراف الجريمة وفي الحب التقييل خيمة تحول
بين جريمتهم وبين ما يمكن ان يسبق به العالم .
وكما حاولت ان انتقل الى السماء التي بدت لهيئا
يتوق وترا طلب والوانا بتجاني واجراا يبدد كل
القمام المكتشف
وتواصلت اللحظات التي شدت بتجوم السماء
وانقطعت همسات الناس وهم يحارون الى اية جهة
يتجهون والى أي مكان يقصون وتحرك الشوارع
عند الخيوط الاولى لتفجير الجحافل ببغداد وتكون
بعيدة عن الموت الذي حاول انزله كل الذين لم
تصل الرحمة الى قلوبهم .. والدمار الذي شيعه
وسلهم في كل موقع والخراب الذي تحدثه كل
عناصرهم البائسة وهي تخطط بكل مكائدها .
ارادة الله وامان المؤمنين وكرامة الوطن كانت تشد
كل القلوب لمواجهة العدوان وتعلن ارادة الخير في
اعمال كل الخريين .. واذا كانت اللحظات الاولى
حسنة فان الساعات التي تلتها امتدادا لواجبه
اخرى برغت طريقها الى القلوب فاستقرت وامنت
بها النفوس فتثبتت وكان الله معنا ونحن نطاول
المجد كرامة وتسجل التاريخ اياه ونواجه الظلم
اعزه



واطبق الليل بقله ونحن نلتقي امام جهنم
التفريزون وهو بيت برامجه ونحن نتطلع الى
جوهنا كل مرة ونكتنا نحس بالضيق الذي بدأت
اذاعت العالم منه له .. وكنا نشارك ان مؤامرة
كبيرة تها واجتماعات يخطط لها وقواعد جوية
تستعد واساطيل بحرية تستعرض ويدان تستسلم
لسلطان الشوم الذي اثقل بهومسه الامداد
والجنون وشرب بكل هدوء الى النفس فعليا توفيق
في ابعاد هواجسها ولم تكن الساعة تعبر الثانية
والاربعين دقيقة بعد منتصف الليل حتى التفتت
السما وهجا واقتربت الارض قصفا وتترعزت
اركان البيوت وكاد الحلم يطبق على القلوب بما
يبعد تصورات بداية المعركة . ولكن البليظة التي
صاحبت القصف والرذ الذي كانت تدفع به
المضلات الجوية ابعد الغربان اللثيمة عن بغداد

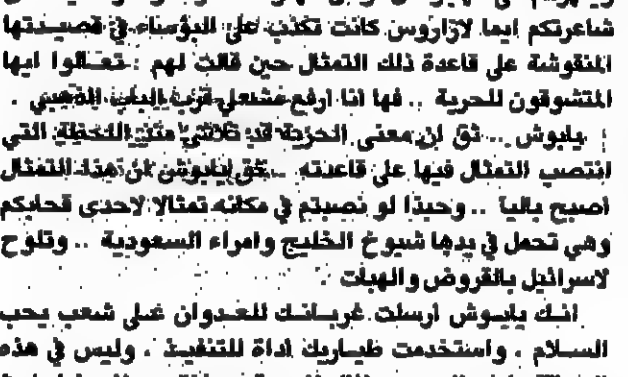
بوش .. طية الجنود السلا



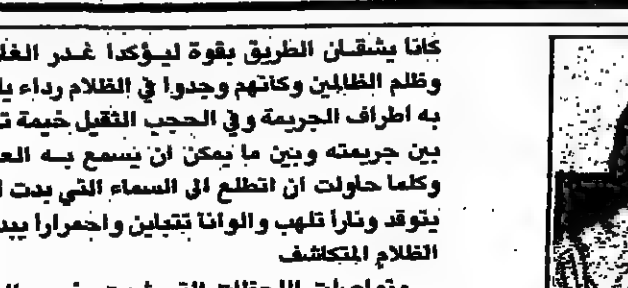
قال العراقي لا قال فقط
العرب لبقراء الضرب . قال
الويل لشهوات القراصنة . قال
فلسطين لافلا التشرييين . قال
الوحدة طريقنا الى الشرف . قال
ارض الانبياء والمخلصات
لوزيئتها .
مقابر مونت كارلو ونيويورك ماجر الحكام العملاء . قال
المظلومون سيقتلون تحت راية محمد . قال : النصر لنا . لان
مخرفة ام المصارع اعترافه انسانية : قال : الله اكبر .
هكذا كان الجواب على تلك المقولات .
كنت شاهدا ليلة ١٦ - ١٧ من كانون الثاني ١٩٩١ لحلم
بامجاد قادمة . ولتطلع الحلم . لاصبح على لحاف الغارات
الجوية . فقلت : والله هذا هو الجواب على تلك المقولات . انها
جولة الباطل على الحق العراقي - العربي - الاسلامي
الانساني . لقد كنت اعرف ان هناك في التاريخ العسكري خربا
اظهرت باسم : حرب الثلاثين سنة . ولكن الحلف غير
الاسمي بين الامبريالية والصهيونية تدور بشريعة الدولية
ليضيف الى الموروث العسكري . حربا جديدة هي حرب الثلاثين
دولة .. وضد من : ضد العراق - اطفال العراق . ثمة
العراق : شيوخ العراق . وتطوعت الولايات المتحدة لقيادة
هذا العدوان الاليم . وتوهم بوش انه بالقضية الاولى الغارة
سيبق على صدره كثران متبجحا ببطولة تستحق التوقف .
ولم يدر ان بطولته حائرة . وتوهم انه سيسبق دعوة هلع .
ولم يدر انه اضحكتنا حتى وتوهم انه سيفتح كرامتنا ويطن
سنتقلنا ولم يدر ان افق العراقي لا يلقف عليه ذبابة . وتوهم
انه سيكتم مصلحته وجسورنا . ولم يدر ان هذه المصالحات
الحضارية انما جئت انقضا لتفرض ببرية القرن العشرين .
وتوهم انه سيحرق ارضنا كلا وبواقع . ولم يدر ان الشعب
العراقي سيحبط عدوانه ويحمر ملخره المجرمون . وتوهم انه
سيرفعنا بما يجوز حد الاحتمال . وسيرهبنا بالثقل العاجل
العراقيين اقوى من خساسته وبذلكه ودنايته وسافقه
وتفكته . وتوهم انه سيبول حضارتنا ويقع تاريخنا . ولم يدر
ان حورايي ونبوخذ نصر وهرون الرشيد وصدام حسين اخذ
من خلفه البيت الابيض .
انه باسم الحرية قتل اطفالنا في ملجأ العمارة . اية حرية
يلبوش ؟ . اهي شاملا المتخبط في ميانه نيويورك ؟ . اننا
نحرف جديا ان هذا التمثيل صنعته الحلات الفرنسي ياتوليدي
في هيلة انه ادخل في يدنا مشعلا لنحرق به مجرمي اوربا
ويحرقهم على الهجرة الى موطن الهنود الحمر . ونعرف ايضا ان
شاعرهم ايملا لازروس كانت تكتب على البؤساء في قصيدتها
المنقوشة على قاعدة ذلك التمثال حين قالت لهم : قتلوا ايها
المتشوقون للحرية . فماذا ارفع خضعتي لبيديا الجنيبي .
يلبوش . نرى ان معنى الحرية قتلنا كذا كذا من الخلق التي
انتصب التمثال فيها على قاعدته . نرى ان معنى الحرية قتلنا
اصبح باليا . وحيدا لو نصيب في مكانه فمثلا لاحدى قدامك
وهي تحمل في يدها سيوخ الخلق وامراء السعودية . وتكون
لاسرائيل بالقروض والهبات
انك يلبوش ارسلت غريباتك للعدوان على شعب يحب
السلام . واستخدمت طيارتك اداة للتفجير . وليس في هذه
الحقبة ملير الجب . لانك وقد عرفنا . وان طيارتك في
غنى عن التعريف . فهم اما على شبكة روبرت الابيض الذي
انتقلت اشدقه بالويكي . واما على شبكة جون الاسود الذي
حجر حاضره بالمخدرات . فطيارك الابيض الذي قصف مدنا
وقرانا ومعلنا الحضارية انما هو ابن زنى . وهو يعرف ان
اجداده المهاجرين الاولين كانوا قساة القلوب . غلاظ الاكباد .
وكلوا بين ليطر وقاطع طريق وهارب من جنبيه . اولئك الذين
نقلوا معهم الى امريكا جميع تنظيمات الملقين من ضلالتهم . كما
نقلوا بعض اقطاب النكروا من مصاليت نابوي الاجرامية .
والحالة المنقصة من جمعية ابيد السوداء . فهم يعيشون بلا
جذور ولا ضمير .
وانت ايها الطيار الاسود . هل نسيت ان اجداد بوش
وجلازة البنتاغون قد اختطفوا اولاد اجدادكم ليستخدموهم
ويسخرهم في الاعمال الشاقة . ؟ . وهل نسيت مشاقق ولاية
تيسبي التي علقكم عليها منظمة الكوكوكس كلان ؟ . وهل
نسيت انهم جميعا كانوا يتكلمون بمشهد من بقي معكم على قيد
الحياة وهم يقاتلون الجوع والحرمان .
ان حضارتكم يلبوش . ان ديمقراطيتكم ياجورج بوش
مينة على الدم . حتى الفصائل التي ترتديها العصابة البويفية
مخضبة بالدم . وحتى الطعام الذي ياكله قادة البنتاغون كان
وسيبقي دمويا .
فانت ومن عك يابوش . في ضلال . والعاقبة للعراق
ولقد كان صدام وابن معه من المؤمنين . لان الله معهم .
وهو الاكبر . وسبقني ام المصارع في ذاكرة الشرفاء بشعر غد
افضل

عبد الحميد العلوجي

قال العراقي لا قال فقط
العرب لبقراء الضرب . قال
الويل لشهوات القراصنة . قال
فلسطين لافلا التشرييين . قال
الوحدة طريقنا الى الشرف . قال
ارض الانبياء والمخلصات
لوزيئتها .
مقابر مونت كارلو ونيويورك ماجر الحكام العملاء . قال
المظلومون سيقتلون تحت راية محمد . قال : النصر لنا . لان
مخرفة ام المصارع اعترافه انسانية : قال : الله اكبر .
هكذا كان الجواب على تلك المقولات .
كنت شاهدا ليلة ١٦ - ١٧ من كانون الثاني ١٩٩١ لحلم
بامجاد قادمة . ولتطلع الحلم . لاصبح على لحاف الغارات
الجوية . فقلت : والله هذا هو الجواب على تلك المقولات . انها
جولة الباطل على الحق العراقي - العربي - الاسلامي
الانساني . لقد كنت اعرف ان هناك في التاريخ العسكري خربا
اظهرت باسم : حرب الثلاثين سنة . ولكن الحلف غير
الاسمي بين الامبريالية والصهيونية تدور بشريعة الدولية
ليضيف الى الموروث العسكري . حربا جديدة هي حرب الثلاثين
دولة .. وضد من : ضد العراق - اطفال العراق . ثمة
العراق : شيوخ العراق . وتطوعت الولايات المتحدة لقيادة
هذا العدوان الاليم . وتوهم بوش انه بالقضية الاولى الغارة
سيبق على صدره كثران متبجحا ببطولة تستحق التوقف .
ولم يدر ان بطولته حائرة . وتوهم انه سيسبق دعوة هلع .
ولم يدر انه اضحكتنا حتى وتوهم انه سيفتح كرامتنا ويطن
سنتقلنا ولم يدر ان افق العراقي لا يلقف عليه ذبابة . وتوهم
انه سيكتم مصلحته وجسورنا . ولم يدر ان هذه المصالحات
الحضارية انما جئت انقضا لتفرض ببرية القرن العشرين .
وتوهم انه سيحرق ارضنا كلا وبواقع . ولم يدر ان الشعب
العراقي سيحبط عدوانه ويحمر ملخره المجرمون . وتوهم انه
سيرفعنا بما يجوز حد الاحتمال . وسيرهبنا بالثقل العاجل
العراقيين اقوى من خساسته وبذلكه ودنايته وسافقه
وتفكته . وتوهم انه سيبول حضارتنا ويقع تاريخنا . ولم يدر
ان حورايي ونبوخذ نصر وهرون الرشيد وصدام حسين اخذ
من خلفه البيت الابيض .
انه باسم الحرية قتل اطفالنا في ملجأ العمارة . اية حرية
يلبوش ؟ . اهي شاملا المتخبط في ميانه نيويورك ؟ . اننا
نحرف جديا ان هذا التمثيل صنعته الحلات الفرنسي ياتوليدي
في هيلة انه ادخل في يدنا مشعلا لنحرق به مجرمي اوربا
ويحرقهم على الهجرة الى موطن الهنود الحمر . ونعرف ايضا ان
شاعرهم ايملا لازروس كانت تكتب على البؤساء في قصيدتها
المنقوشة على قاعدة ذلك التمثال حين قالت لهم : قتلوا ايها
المتشوقون للحرية . فماذا ارفع خضعتي لبيديا الجنيبي .
يلبوش . نرى ان معنى الحرية قتلنا كذا كذا من الخلق التي
انتصب التمثال فيها على قاعدته . نرى ان معنى الحرية قتلنا
اصبح باليا . وحيدا لو نصيب في مكانه فمثلا لاحدى قدامك
وهي تحمل في يدها سيوخ الخلق وامراء السعودية . وتكون
لاسرائيل بالقروض والهبات
انك يلبوش ارسلت غريباتك للعدوان على شعب يحب
السلام . واستخدمت طيارتك اداة للتفجير . وليس في هذه
الحقبة ملير الجب . لانك وقد عرفنا . وان طيارتك في
غنى عن التعريف . فهم اما على شبكة روبرت الابيض الذي
انتقلت اشدقه بالويكي . واما على شبكة جون الاسود الذي
حجر حاضره بالمخدرات . فطيارك الابيض الذي قصف مدنا
وقرانا ومعلنا الحضارية انما هو ابن زنى . وهو يعرف ان
اجداده المهاجرين الاولين كانوا قساة القلوب . غلاظ الاكباد .
وكلوا بين ليطر وقاطع طريق وهارب من جنبيه . اولئك الذين
نقلوا معهم الى امريكا جميع تنظيمات الملقين من ضلالتهم . كما
نقلوا بعض اقطاب النكروا من مصاليت نابوي الاجرامية .
والحالة المنقصة من جمعية ابيد السوداء . فهم يعيشون بلا
جذور ولا ضمير .
وانت ايها الطيار الاسود . هل نسيت ان اجداد بوش
وجلازة البنتاغون قد اختطفوا اولاد اجدادكم ليستخدموهم
ويسخرهم في الاعمال الشاقة . ؟ . وهل نسيت مشاقق ولاية
تيسبي التي علقكم عليها منظمة الكوكوكس كلان ؟ . وهل
نسيت انهم جميعا كانوا يتكلمون بمشهد من بقي معكم على قيد
الحياة وهم يقاتلون الجوع والحرمان .
ان حضارتكم يلبوش . ان ديمقراطيتكم ياجورج بوش
مينة على الدم . حتى الفصائل التي ترتديها العصابة البويفية
مخضبة بالدم . وحتى الطعام الذي ياكله قادة البنتاغون كان
وسيبقي دمويا .
فانت ومن عك يابوش . في ضلال . والعاقبة للعراق
ولقد كان صدام وابن معه من المؤمنين . لان الله معهم .
وهو الاكبر . وسبقني ام المصارع في ذاكرة الشرفاء بشعر غد
افضل



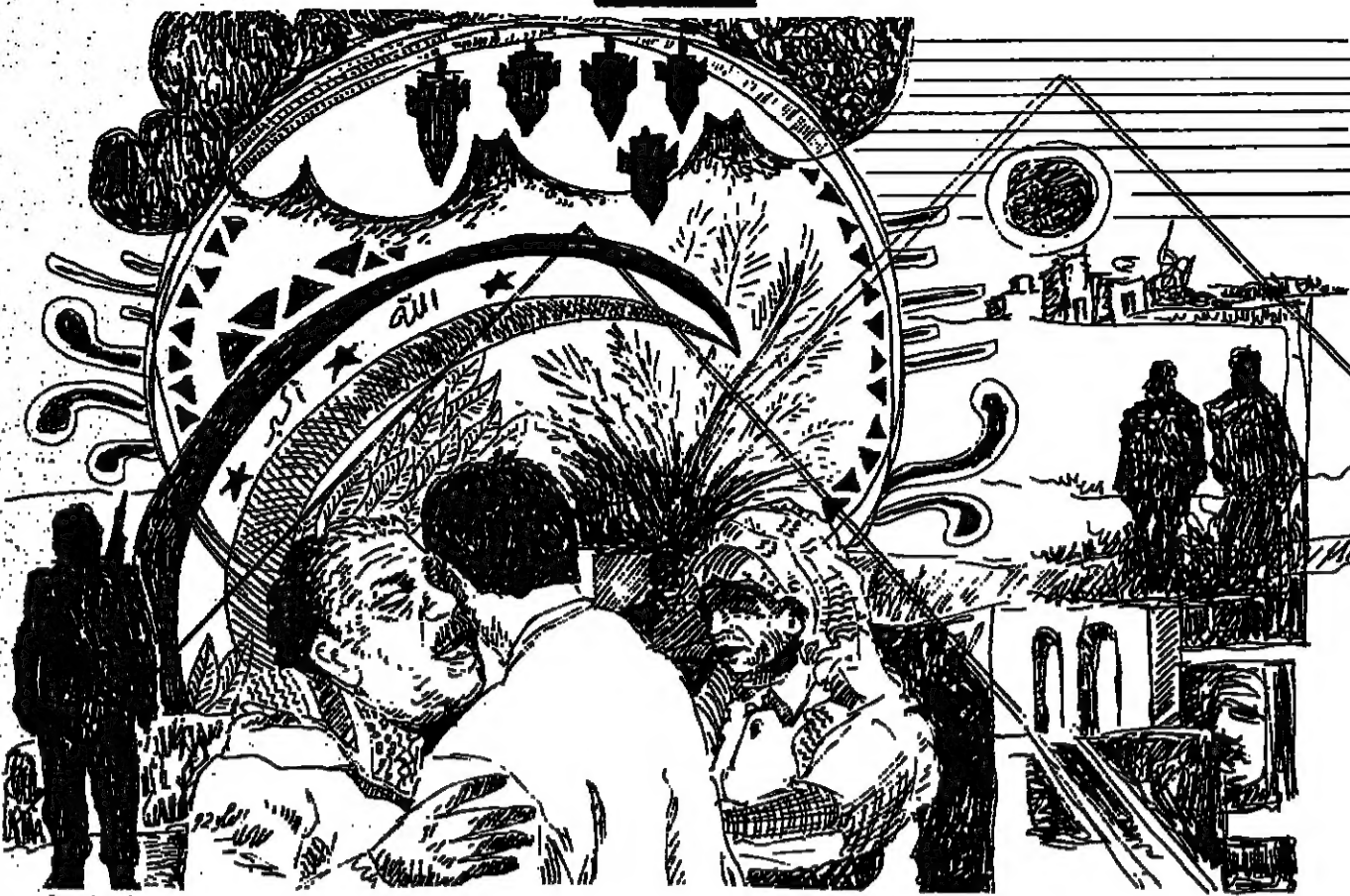
كانا يشقان الطريق بقوة ليؤكدا غدر الغادرين
ونظم الظالمين وكاهنهم وجدوا في القمام رداء يلطون
به اطراف الجريمة وفي الحب التقييل خيمة تحول
بين جريمتهم وبين ما يمكن ان يسبق به العالم .
وكما حاولت ان انتقل الى السماء التي بدت لهيئا
يتوق وترا طلب والوانا بتجاني واجراا يبدد كل
القمام المكتشف
وتواصلت اللحظات التي شدت بتجوم السماء
وانقطعت همسات الناس وهم يحارون الى اية جهة
يتجهون والى أي مكان يقصون وتحرك الشوارع
عند الخيوط الاولى لتفجير الجحافل ببغداد وتكون
بعيدة عن الموت الذي حاول انزله كل الذين لم
تصل الرحمة الى قلوبهم .. والدمار الذي شيعه
وسلهم في كل موقع والخراب الذي تحدثه كل
عناصرهم البائسة وهي تخطط بكل مكائدها .
ارادة الله وامان المؤمنين وكرامة الوطن كانت تشد
كل القلوب لمواجهة العدوان وتعلن ارادة الخير في
اعمال كل الخريين .. واذا كانت اللحظات الاولى
حسنة فان الساعات التي تلتها امتدادا لواجبه
اخرى برغت طريقها الى القلوب فاستقرت وامنت
بها النفوس فتثبتت وكان الله معنا ونحن نطاول
المجد كرامة وتسجل التاريخ اياه ونواجه الظلم
اعزه



كانا يشقان الطريق بقوة ليؤكدا غدر الغادرين
ونظم الظالمين وكاهنهم وجدوا في القمام رداء يلطون
به اطراف الجريمة وفي الحب التقييل خيمة تحول
بين جريمتهم وبين ما يمكن ان يسبق به العالم .
وكما حاولت ان انتقل الى السماء التي بدت لهيئا
يتوق وترا طلب والوانا بتجاني واجراا يبدد كل
القمام المكتشف
وتواصلت اللحظات التي شدت بتجوم السماء
وانقطعت همسات الناس وهم يحارون الى اية جهة
يتجهون والى أي مكان يقصون وتحرك الشوارع
عند الخيوط الاولى لتفجير الجحافل ببغداد وتكون
بعيدة عن الموت الذي حاول انزله كل الذين لم
تصل الرحمة الى قلوبهم .. والدمار الذي شيعه
وسلهم في كل موقع والخراب الذي تحدثه كل
عناصرهم البائسة وهي تخطط بكل مكائدها .
ارادة الله وامان المؤمنين وكرامة الوطن كانت تشد
كل القلوب لمواجهة العدوان وتعلن ارادة الخير في
اعمال كل الخريين .. واذا كانت اللحظات الاولى
حسنة فان الساعات التي تلتها امتدادا لواجبه
اخرى برغت طريقها الى القلوب فاستقرت وامنت
بها النفوس فتثبتت وكان الله معنا ونحن نطاول
المجد كرامة وتسجل التاريخ اياه ونواجه الظلم
اعزه

لقد تحملت ما لم يحتمل جبل قاوم معاولهم يا أيها الجبل

رعد بندر



من سبلها الف عام تحفل النول
غفوا مجازاً أقول الآن (تحفل) في
شعري ، وأعلم منها تحفل الجبل
الحرب ذي غيمة قد أمطرت ومضت
ولم ينالك يا قمصتنا النل
الزمن في اضلعي خذ التخاع ولم
اسقط ، أميل قليلاً ثم اعتدل
رايتمو علينا يهدي حبيبة
جزءاً ، ومن نرف هذا الجرح تحفل
المشاقون العراقيون ، مكتفهم
يزفون انفسهم موتى إذا اكهلوا
بجرحهم واجهوا النيا ، به انتصروا
يزفون بالجرح حتى لو فهو فكلوا
الجرح يهي دما .. هدي سعاتهم
وقصة الحزن حين الجرح يتدبل
هذا إن سرهم .. امضوا معي تحدا
عيونهم تقرب الأرض تحفل ..
من دون اعمدة الأسفلت قد نهضت
جسورهم ، انتبوا الاضلاع واشتغلوا
على النخيل تهر الزرع سقطة
أما الجذوع ففوق الأرض تفتبل
يا اهل تونس ان الشعر يغترقي
لذا اراني لهذا الشعر ارتجل
إن كان لطفاني حزني الطويل اس
فلنني من رمادي منقوش أشعل

قد عا رثا لهم يا سيدي جبل
ولتسهي ، اشهي حتى يقل عدا :
بدمع اطفالنا ، اخواننا اغتسلوا
تبقي دماء العراقيين جارية

قاوم معاولهم يا أيها الجبل ...
فلتسهي للشما ، قوي لرافجها
(محمد) من هوان الغزب منخل
ولتسهي للشما قوي لرافجها

فلتسعل !! انما لم أطفأ فلتسعل
إني مع النار - مذ غارت - اقتتل
تحيلني لرمي ، والزبد دمي ...
لكنني وبما أوتيت ، احتمل ...
يا دمع حاول تطيق النار في قلبي
وحاولي ان تطيقي الدمع يا مقل
لو كان اغترقي دمي لكان لظي الـ
دموع ، اغترقي هذا الدم الهطل
في جمرتاني على عيني .. مفتعل
اغماضتي .. ولضحكي الآن أفتعل
غارت بغداد - لو غارتها - عجا
يا ذلة - رغم هذا البعد - بي بل
اني لحن حنين النوى ، موحشة
وموجع مظلما تستوجع الإبل
كان بغداد اناء بقعة .. وكان
بيني ودجلة هذا الكون منسبل
تركت اطفالها غافلين من شبع !
لا تذهلوا فهو من جوعهم اكوا
تركت ابي - وبخر الشيب يغرقها -
بالدمع كي تتوضا الآن تفتسل
ومثل أي عجز في العراق ، ترى الـ
دماء ، تسأل : اهل الغزب - ما فعلوا ؟
يا امنا .. فعلوا ! يكفيهم شرفا !!
على مصلاك صبوا الخمر وارتحلوا
يا امنا لا تنادي .. انهم جثث
وقبل هذا .. فبان الصوت لا يصل
هو على صمتهم هذا لهم قبل
لكن على ان يقولوا .. ما لهم قبل
لقد تحملت ما لم يحتمل جبل

وثائق وشهادات عن جرائم الاعداء ضد الاحياء السكنية



جانب من اضرار التدمير
جاء احدى الفترات
العوانية على الحي السكاني
في منطقة النجبية محافظة
البصرة وراح ضحيتها
عشرات من المواطنين
الابرياء من الاطفال والنساء
والشيوخ اشالة الى اعداد
كبيرة من الجرحى
المدنيين
تصوير رحيم حسن



رجال الانقاذ يخلون جثث الشهداء المدنيين في البصرة



جرحى المدون في مستشفى البصرة

رأي عربي لعراق قبل سنة من هذا اليوم ..

مفيد نخلة
□ قبل عام كانت الأرض العربية ترهب
الاحداث ، وكان العراق يتخذ موقعه تحت
الشمس ، يصفي الى قرع الطبول ، يتحرك
كالطود ، وتهدر جباله على طرف الصحراء ..
يختار كلمته في ايجدية السومريين ، وانفته من
بطحاء الرافدين وثقوة نبوخذ نصر وحكمة
حمورابي ، وحين صارت عرويته وعظمت على
تمس مع حركة ، الدولة العبرية ، والاعيب
الصهيونية ، تداعت عليه الامم ، ففتشلت
الاحلاف ، وتزعمت امريكا الحركة المضادة
لطموحات العراق .. فالتهمت الصحراء
واشتعلت ارض الرافدين ويعد ليل السايح
عشر من يناير ، تداخلت الاحلاف واسوت
النوايا ، وتمكنت امريكا من فرض هيمنتها على
العالم ، لكنها لم تتمكن من الغيل من صمود
العراق ، او تعريق وحدته الجغرافية ، وظل
العراق رمزا يحاور الشمس ، ويتوهج تحت
افاقها
قبل سنة من هذا اليوم .. كان العراق صورة
مكرة من الجدد ، وبعد سنة من الحصار واكثر ..
تجاوز العراق حاجز الانفلات من الداخل ..
وابقى على صورته مهابة الجانب .. ينظر الى امته
ولا تحاول مداواة جراحه ، او رفع الاذى عن
معاناة شيوخه واطفاله ، ذاك هو العراق الآن ..
سيف لا يبتني وبريق امل يتحدى ظلمة العصر ..
ويتنفس على الصخر ملحة (جلجاش) من
جديد
□ عن جريدة الرأي اليرمنية

